Nombre de document(s) : **1**
Date de création : **13 août 2012**
Créé par : **Université-Laval**

table des matières

Terminé
Le Magazine Littéraire - 1 mai 2000 2

Ce document est protégé par les lois et conventions internationales sur le droit d'auteur et ne peut être diffusé ou distribué.

EUREKA.CC
une solution de CEDROM SNI

Le Magazine Littéraire, no. 387
LES LIVRES DU MOIS, , p. 74

Terminé

Marie-Laure Delorme

C'est un curieux livre sur l'abandon et la trahison. Sur toutes ces façons de mourir à soi-même et aux autres. Etienne Roda-Gil - parolier et scénariste - écrit dur, vif, aigu. Terminé est un long toboggan dévalé à toute allure. Une exploration des milieux, des sphères, des familles. De tous ces humains qui forment le Monde, de tous ces passés qui forment l'Histoire. Mais, que trouve-t-on à l'arrivée ? Car, lorsque l'on a vécu pour aimer, partager, avancer, améliorer, il faut tôt ou tard mesurer la longueur du chemin parcouru.

Bart a grandi, dans un collège du sud de la Loire, « avec la force de ceux qui se savent vraiment en danger ». Mais, dans toute vie, arrive ce moment précis où le danger revient sans l'aide de la force. Bart, haut fonctionnaire dans les télécommunications, est marié avec deux enfants. Sa femme vient de le quitter pour un ministre en exercice. Une rupture en amène une autre. Et Bart connaît la spirale, sans fond, ouverte par la lucidité du doute. Rupture avec le monde professionnel (ne pas vouloir apporter sa pierre de touche à un édifice injuste), avec la société actuelle (ne pas réussir à trouver sa place dans un ordre inique), avec le commerce des hommes (ne plus pouvoir écouter les conseils de ses meilleurs amis). Et, surtout, rupture avec soi-même lorsque l'on avance à coups de verres de whisky et de doses de médicaments. Comme si, pris dans un douloureux labyrinthe, l'on ne cessait d'enfoncer des portes sans espoir de sortie.

Terminé raconte une existence hantée par les spectres de la politique et de l'idéologie. Quelle partie de son être abandonne-t-on pour gagner de l'argent et s'adapter à la société ? Etienne Roda-Gil a écrit un livre fait d'une multitude de petits îlots en souffrance. Des moments de vie qui semblent séparés les uns des autres. Et l'existence orgueilleuse tient dans ce qui fait l'unité d'une personne. L'auteur de Ibertao (Stock, 1995) - fils de républicains espagnols né en 1941 - connaît le prix de l'engagement et de la fidélité. Combien on est seul à pouvoir déterminer si l'on a été digne ou non de la vie que l'on a reçue. Terminé est un livre exigeant, désespéré, noir. Car, il faut veiller à aller au bout de soi-même sans tomber dans le vide.

Encadré(s) :

Terminé

Etienne Roda-Gil.

Ed. Verticales, 90F.

© 2000 Le Magazine Littéraire ; CEDROM-SNi inc.

news·20000501·SML·38707401 *- Date d'émission : 2012-08-13*

Ce certificat est émis à Université-Laval à des fins de visualisation personnelle et temporaire.

Retour à la table des matières