



Nombre de document(s) : 1
Date de création : **11 novembre 2009**
Créé par : **Université-Laval**

table des matières

Un tricot audacieux
Le Soir - 28 février 2001..... 2

Ce document est protégé par les lois et conventions internationales sur le droit d'auteur et ne peut être diffusé ou distribué.

LE SOIR

Le Soir
M.A.D., mercredi, 28 février 2001

LIVRES

Un tricot audacieux

Eric Chevillard noue les plus improbables événements : « Les absences du capitaine Cook »

PIERRE MAURY

Qu'est-ce qu'un roman ? Ce qu'on veut bien qu'il soit. En voici un qui commence par une longue réflexion sur l'utilisation de la tulipe, quand il lui reste un pétale, comme cuillère à soupe, avec ses avantages et ses inconvénients, et se termine par des considérations sur la parfaite structure de la pastèque pour, une fois coupée en deux et évidée, fournir deux bols qui feront de l'usage. Idéaux pour manger de la pastèque, d'ailleurs, et quelle est donc cette aberration commerciale qui consiste à vendre toujours la pastèque dans son écorce alors qu'avec un peu de prévoyance, on possède déjà les récipients pour la contenir, et qui peuvent resservir ?

Et le capitaine Cook, dans tout ça, direz-vous ? Direz-vous si vous n'avez pas bien lu le titre : « Les absences du capitaine Cook », c'est là où il n'est pas, là où il n'a jamais trouvé de terres nouvelles, au contraire de notre homme, le héros étrange du roman, et qui ne nous y devient familier que bien tard. Notre homme n'a pas beaucoup d'importance. Pas beaucoup plus que les cuillères en pétales de tulipe ou les bols en écorce de pastèque.

Eric Chevillard, un point à l'endroit, un point à l'envers, tricote patiemment

un livre qui ne se soucie guère de vraisemblance ou de récit structuré, car sa structure est ailleurs : dans la succession et l'enchaînement des sujets traités avec le sérieux d'un encyclopédiste pour qui tout est matière à traitement systématique. On l'a vu pour la vaisselle naturelle - et encore, nous n'avons rien dit du buis qu'il faudrait pourtant, dans ce domaine, ne pas négliger -, on le verra au fil des pages pour quantité de matières inattendues.

Un livre qui ne se soucie guère de vraisemblance ou de récit structuré

Eric Chevillard, qui n'est pas avare de ses efforts et veut en donner au lecteur pour son argent, donne même deux romans dans un seul livre. Chaque tête de chapitre en propose, comme dans une certaine tradition, un sommaire. Il faut citer pour fixer les idées, par exemple le premier chapitre : *Qui ne s'embarrasse pas de détails. Présentation rapide de notre homme sous un jour plutôt favorable. L'accent est mis sur quelques-uns des principes qui gouvernent son existence. En visite dans un pays inconnu, sitôt arrivé, il a pour habitude de se noyer dans son fleuve principal : ainsi, porté par le flot, il voyage sans bourse délier de ville en ville, à travers ses régions et ses paysages. Autres exemples choisis.* Et

où est-il question de ce copieux programme dans les six pages du premier chapitre ? Des tulipes, il passe aux anguilles si faciles à emporter avec leur anse, puis à la ressemblance entre le dessin des pépins dans une rondelle de concombre et l'empreinte d'une patte de grizzli qui permet d'assimiler celui-ci à une demoiselle, puis encore aux troupeaux de moutons qui finissent en coccinelle, tandis que notre homme, qui n'a rien à voir avec tout ça, confondait la sémiotique et la sémiologie quand il était petit, est un tueur en série qui n'a pas encore commencé et possède une ombre projetée au sol quand les rayons du soleil touchent obliquement sa personne.

Fin du chapitre. Perplexité du lecteur.

Trente-deux chapitres plus loin, à la fin du livre, on n'a toujours rien compris à l'histoire, et pour cause mais on s'est amusé comme un fou. Le roman de Chevillard est un cheval rétif qui désarçonne mais entre-temps le lecteur est devenu un cavalier qui a retenu la leçon : dès qu'on est tombé, il faut remonter en selle sans attendre. Car d'un délire au suivant, il y a quelque chose qui confine au bonheur. Eric Chevillard, « Les absences du capitaine Cook ». Minuit, 255 pp., 673 F (16,68).

© Rossel & Cie S ; CEDROM-SNi inc.

PUBLI-C news-20010228-SR-0007 - Date d'émission : 2009-11-11

Ce certificat est émis à Université-Laval à des fins de visualisation personnelle et temporaire.

[Retour à la table des matières](#)