

La vie est une longue série d'essayages et de retouches : on « bâtit » peu à peu son identité, en suivant la mode, en cherchant son style. Un des apprentissages essentiels de la petite enfance est celui de l'identité narrative : savoir dire « je », se construire une histoire, avoir ses mythes fondateurs et son système de valeurs. Au lieu d'observer cette construction de l'identité dans l'enfance, on peut la saisir dans l'écart entre les brouillons d'une autobiographie et son texte final. C'est l'objet de ce livre. Il explore d'abord les coulisses de l'acte autobiographique : l'influence des textes déjà lus, les doutes sur les souvenirs d'enfance, les rêveries sur les possibles inaccomplis et les tournants décisifs... Puis il examine en détail, brouillons à l'appui, la genèse de trois « classiques » du récit d'enfance ou d'adolescence : *Les Mots* de Sartre, *Enfance* de Nathalie Sarraute et le *Journal* d'Anne Frank.

Philippe Lejeune enseigne la littérature française à l'université Paris-Nord (Villetaneuse). Il est cofondateur de l'APA (Association pour l'autobiographie).

P H I L I P P E L E J E U N E

LES  
BROUILLONS  
DE SOI



**Table**

**Avant-propos** . . . . . 7

**COULISSES**

L'autobiocopie . . . . . 13

L'enfance fantôme . . . . . 35

L'irréel du passé . . . . . 71

Le tournant d'une vie . . . . . 103

Autobiographie et contrainte . . . . . 125

**GENÈSES**

Autogenèse . . . . . 143

**Jean-Paul Sartre, *Les Mots***

L'ordre d'une vie . . . . . 165

Actes I à IV . . . . . 189

Acte V . . . . . 221

L'épilogue . . . . . 241

**Nathalie Sarraute, *Enfance***

Paroles d'enfance..... 255  
Aussi liquide qu'une soupe..... 277

**Le journal**

Genèse du journal..... 317  
Comment Anne Frank a réécrit le journal d'Anne Frank .. 331  
Le journal-herbier..... 367  
Quatre débuts..... 387  
  
*Note bibliographique*..... 421  
*Index des noms propres*..... 425

RÉALISATION : PAO ÉDITIONS DU SEUIL  
IMPRESSION : NORMANDIE ROTO IMPRESSION S.A. À LONRAI (61250)  
DÉPÔT LÉGAL : AVRIL 1998. N° 32297 (98-0410)