

Œuvres citées¹

1. Ouvrages anonymes

Alcine, princesse de Perse. Nouvelle, Paris, Louis Josset, 1683.

Les Amours de Paliris et Dirphile, Panckoucke, 1766.

Les Amours libres des deux frères. Histoire galante, Cologne, Roger Lambin, 1701.

*L'Année galante ; ou Les intrigues secrètes du Marquis de L****, Londres, 1785.

Apolline et Dancourt, Histoire véritable, Amsterdam, Marc Michel Key, 1769.

Avantures choisies, 1714 (Cologne, Pierre Marteau, 1722).

Aventures d'un habit noir, où l'on trouvera les évènements les plus remarquables, dont il a été témoin dans les circonstances présentes ; Roman traduit de l'Anglais, trad. R. Girard-Raigné, Paris, Lagrange, 1790.

Les Botaniques, ou Les Parties de plaisir des Etudiants en Médecine, de l'Université de Pau, dans la recherche des plantes, La Haye, Erialed, 1763.

Le Boufon de la Cour. Ou Remède préservatif contre la mélancolie, Paris, Claude Barbin, 1695.

Candide en Dannemarc, ou L'Optimisme des Honnêtes gens, Genève, 1767.

Candide, ou L'Optimisme, traduit de l'allemand de Mr. le docteur Ralph. Seconde Partie, 1760 (s.l., 1761).

1. Je n'ai inclus dans cette (seconde) bibliographie que les ouvrages auxquels je renvoie explicitement dans le texte ou les notes de bas de page. J'en ai notamment exclu les œuvres qui ne font l'objet que d'une mention générale, au détour d'un développement (*La Divine Comédie*, la *Recherche du temps perdu*, les différents opus des *Rougon-Macquart*, etc.). La seule fonction de cette liste, au-delà de toute prétention érudite, est d'identifier les éditions qui m'ont effectivement servi lors de mes recherches. Il ne s'agit donc ni d'indiquer au lecteur quelles sont les « meilleures » versions des textes, ni de prendre parti dans les querelles d'attribution qui pourraient avoir cours à propos de certains d'entre eux. Je remercie mon assistant, Pierre-Olivier Brodeur, qui m'a secondé dans l'établissement des bibliographies et de l'index.

- Les Capucins sans barbe, Histoire napolitaine arrivée en 1761*, s.l., 1761.
Célise ou L'Amante fidelle. Par M. D***. *Ouvrage Galant, Critique, Sérieux & Comique: mêlé de Prose & de Vers*, Paris, Jean-Henry de Courbe, 1713.
*La Comtesse D*** et Le Courier galant. Nouvelles galantes*, Paris, Martin et Georges Jouvenel, 1700.
Confidences à une amie, ou Aventures galantes d'un militaire, écrites par lui-même, Genève, 1763.
La Constance des prompts amours, avec Le Jouet de l'amour, Paris, André Morin, Nyon fils, Alexis Mesnier, 1733.
La Damoiselle à cœur ouvert, Ou L'Hypocrisie decouverte, Cologne, Pierre Marteau, 1682.
Deux Contes de cette année, Amsterdam, Desbordes, 1700.
Les Deux Journées, Londres, 1785.
Les Dupes de l'Amour. Nouvelles galantes, Leide, Salomon le Coq, 1696.
Les Écarts de la jeunesse, histoire morale, Amsterdam, 1767.
Les Émigrantes ou La Folie à la mode, Paris, 1792.
L'Enfant du bordel ou les Aventures de Chérubin, 1800; édition consultée: Michel Delon (présentation), Paris, Zulma, coll. « Champs érotiques », 1992.
L'Enfant trouvé, ou L'Histoire du chevalier de Repert, Ecrite par lui-même, Paris, 1738-1740.
Le Faux Ravisser, ou Caravanes galantes du chevalier d'Abbeville, Ham-bourg, 1755.
La Fille errante, ou Memoires de Mademoiselle de Paisigni, Ecrits par elle-même, Paris et Liège, 1737-1742.
Le Fils de Babouc à Persépolis, ou le Monde nouveau, Paris, 1790.
Le Fourbe puni, ou Le duel des rivales, s.l., 1741 (1740).
Les Grandes et inestimables Crocniques du grant et enorme geant Gargantua: Contenant sa genealogie, la grandeur et force de son corps. Aussi les merveillex faitz d'armes qu'il fist pour le Roy Artus, comme verrez cy après, 1532; édition consultée: Ch. Lauvergnat-Gagnière et G. Demerson (éd.), *Les Chroniques gargantuines*, Paris, Nizet, coll. « Société des textes français modernes », 1988.
L'Heureux Chanoine de Rome. Nouvelle galante, ou La Resurrection predestinée, contenant Diverses Aventures agréables & divertissantes arrivées du tems du Ministere de Mr. Fouquet, sur-intendant des Finances de France, Paris, Michel Brunet, 1707.
Histoire de deux Turcs, et d'un Juif, avec un discours de l'entier Bannissement des Juifs du Royaume de Perse, Paris, Antoine Robinot, 1673.

- Histoire de la Dragone, contenant Les Actions militaires & les Aventures de Geneviève Prémoy, sous le nom du Chevalier Baltazar*, Paris, Amable Auroy, 1703.
Histoire de la Princesse Estime, Paris, Guillaume Cavelier, 1709.
Histoire de la Princesse Macarie, s.l., 1747.
Histoire de la vie du Marquis d'Ozanne, ou Ses aventures. Ouvrage tirez de ses propres Memoires, Amsterdam, Pierre Mortier, 1740.
*Histoire du Comte de ****, La Haye, Paul Vraitour, 1740.
Histoire du Connétable de Lune, Favori de Jean II. Roi de Castille & de Leon, Paris, Claude Jombert, 1720.
Histoire d'un gentilhomme ecossois, aux cours de Suede, et de Pologne, pendant les regnes de Frederic Auguste & de Charles XII, La Haye, Gosse, 1750.
*Histoire et aventures de Milord Pet. Conte allégorique, par madame F****, La Haye, Gosse Junior, 1756.
L'Histoire et les Amours de Sapho de Mytilene. Avec une Lettre qui contient des reflexions sur les accusations formées contre ses mœurs, Paris, Musier, 1724.
Histoire facétieuse du fameux drille Lazarille de Tormes. Nouvelle traduction. Augmentée de plusieurs choses qui avoient été négligées dans les autres, trad. an., Lyon, Jean Viret, 1697.
Hyacinthe, ou Le Marquis de Celtas Dirorgo. Nouvelle espagnole. Ouvrage rempli d'évenemens singuliers, curieux & remarquables, Paris, Bien-venu, 1731 (1732).
Les Illustres angloises. Histoires galantes, La Haye, Isaac de Beauregard, 1735.
*L'Infortuné Philope, ou Les Memoires et aventures de Mr. ****, Paris, Jean-Baptiste Claude Bauche Fils, 1732.
Ladice ou les victoires du grand Tamerlan, Paris, Toussaint Quinet, 1650.
Le Lit de noce, ou Les Nuits du Docteur Pyrigo-Proto-Patouphlet. Livre comique, & cependant médico-philosophique, traduit tout nouvellement de la langue Gasconne, par un berger d'Arcadie, s.l., 1791.
Les Loix du Roi Minos, ou continuation du quatrième livre des Aventures de Télémaque fils d'Ulysse. Contenant plusieurs réglemens pour l'administration de la Justice et de la Police, propre à rendre les hommes heureux, Amsterdam, François L'Honoré, 1716.
Le Mariage de l'Amour et de l'Amitié, Paris, Charles de Sercy, 1666.
Les Matinées du Palais Royal, Paris, J. F. Bastien, 1772.
Memoires de Selim, Frere de Mahomet II. Traduits du turc, Paris, Pierre Ribou, 1735.

- Memoires du Marquis de Langallery, lieutenant-général des armées de France, et général-feld-marechal-lieutenant au service de l'Empereur Charles VI. Histoire interessante*, La Haye, Daniel Aillaud, 1743.
- Nouvelle, ou historiette amoureuse*, Paris, Charles de Sercy, 1670.
- Nouvelle Vision de Babouc, ou La Perse comme elle va*, Paris, Desenne, Maret, etc, 1796-1797.
- Le Nouveliste aérien, ou Le silphe amoureux*, Amsterdam, 1734.
- L'Ombre errante, Rêve historique, Qui embrasse tout ce qui s'est passé d'intéressant depuis Pharamond jusqu'à Louis XVI*, s.l., 1777.
- Philicrate, nouvelle à Euralie*, s.l., 1669.
- Le Philosophe allemand*, Amsterdam, 1769.
- La Princesse Rosalie et le Prince Frédéric*, La Haye, 1746.
- La Promenade du Luxembourg*, La Haye, 1738.
- Le Pythagore moderne, ou Les Aventures du Go***. Ouvrage dédié aux dames philosophes*, s.l., 1762.
- Relation de la captivité du sieur Emmanuel d'Aranda, Où sont descriptes les misères, les ruses et les finesses des esclaves et des corsaires d'Alger. Ensemble les conquêtes de Barberousse dans l'Afrique, et plusieurs autres particularités dignes de remarque*, Paris, Gervais Clousier, 1656.
- Relation du Royaume de Candavia*, Paris, Jacques Josse, 1706 (1712).
- Première [-Troisième] relation du voyage fait dans la lune*, s.l., 1751.
- Rhamiste et Ozalie. Roman héroïque*, Paris, Denis Mouchet, 1729.
- Sapho ou L'Heureuse Inconstance, avec Le jeune Alcée, ou La Vertu triomphante*, La Haye, Guillaume de Voys, 1695.
- Semelion. Histoire véritable*, s.l., 1700.
- Le Siège de Mahon, ou La Fureur anglaise. Roman historique*, Paris, 1757.
- Soliman, ou Les Aventures de Macmet, histoire Turcque*, Amsterdam et Leipzig, Arkstée et Merkus, 1750.
- Le Solitaire espagnol, ou Mémoires de D. Varasque de Figueroas*, Leyde, Boudouin Vander Aa, 1738-1740.
- Le Tombeau des amours de Louis le Grand, & ses dernières galanteries*, Cologne, Pierre Marteau, 1695.
- Le Triomphe de l'Amour parfait ou Les Amans vertueux et constans, Histoire chrétienne*, Bruxelles, Christofle le Vray, 1698.
- Une nuit de Babylone*, Kehl, Volland, 1789.
- La Vie de Don Alphonse Blas de Lirias, fils de Gil Blas de Santillane*, Amsterdam, Meynard Uytwerp, 1744.
- Zeczeczeb, anecdotes indostanes*, La Haye, 1751.
- Zéphirine, conte*, Utrecht, 1749.

2. Ouvrages signés ou attribués

- Aigue d'Iffremont, *Rodogune, histoire asiatique et romaine*, Paris, Estienne Loyson, 1667.
- Alcricpe, Philippe d', *La Nouvelle Fabrique des excellents traicts de vérité. Livre pour inciter les resveurs tristes et melancholiques à vivre de plaisir*, 1579; édition consultée: F. Joukovsky (éd.), Genève, Droz, coll. « Textes littéraires français », 1983.
- Alègre, d', *Histoire de Moncade. Dont les principales aventures se sont passées au Mexique*, Paris, Prault, 1736.
- Allainval, Léonor Jean Christine Soulas d', *Anecdotes du règne de Pierre premier, dit le Grand, Czar de Moscovie. Contenant l'histoire d'Eudochia Federowna, & la Disgrace du Prince de Mencikow*, s.l., 1744.
- Alluis, Jacques, *L'Accommodement de l'esprit et du cœur*, Paris, Gabriel Quinet, 1668.
- Ancelin, A., *L'Amant ressuscité. Nouvelle*, Paris, Antoine de Sommaville, 1658.
- Arcq, Philippe Auguste de Sainte-Foix, chevalier d', *Le Palais du silence. Conte philosophique*, Amsterdam, 1754.
- Argens, Jean Baptiste de Boyer, marquis d', *Les Enchainemens de l'amour et de la fortune, ou Les memoires du marquis de Vaudreville*, La Haye, Benjamin Gibert, 1736.
- , *Memoires de la comtesse de Mirol, ou Les funestes effets de l'amour et de la jalousie. Histoire piémontoise*, La Haye, Moetjens, 1736 (1748).
- , *Memoires de Mademoiselle de Mainville, ou Le Feint chevalier*, La Haye, Pierre Paupie, 1736.
- , *Le Mentor cavalier, ou Les illustres infortunez de notre siecle*, Londres, 1736.
- , *Les Caprices de l'amour et de la fortune, ou Les aventures de la signora Rosalina*, La Haye, Pierre Paupie, 1737.
- , *Le Fortuné Florentin, ou Les memoires du comte della Vallé*, La Haye, Jean Gallois, 1737.
- , *Le Philosophe amoureux, ou Les Memoires du comte de Mommejan*, La Haye, Adrien Moetjens, 1737.
- , *Le Triomphe de la vertu, ou Voyages sur mer, et Avantures de la Comtesse de Bressol*, La Haye, Jean Gallois, 1741.
- Arlincourt, Charles Victor, vicomte d', *Le Solitaire*, 1821 (réimpression: Genève, Slatkine Reprints, 1973).
- Arnaud, François-Thomas-Marie de Baculard d', *Les Épreuves du sentiment*,

- 1770-1780; édition consultée : *Œuvres de Baculard d'Arnaud*, tomes I-V, Paris, Laporte, 1803 (réimpression : Slatkine Reprints, Genève, 1972).
- , *Nouvelles historiques par M. d'Arnaud*, 1774-1784; édition consultée : *Œuvres de Baculard d'Arnaud*, tomes VI-VIII, Paris, Laporte, 1803 (réimpression : Slatkine Reprints, Genève, 1972).
- Aubignac, François Hédelin, abbé d', *Histoire du temps, ou Relation du royaume de Coqueterie, extraite du dernier voyage des Holandois aux Indes du Levant*, Paris, Marin Le Chef, 1654 (1655).
- , *Aristandre ou Histoire interrompue. Première nouvelle*, Paris, Jacques du Brueil et Pierre Collet, 1664.
- , *Macarise, ou La reine des isles fortunées. Histoire allégorique contenant la Philosophie Morale des Stoïques sous le voile de plusieurs aventures agréables en forme de Roman*, Paris, Jacques Du Brueil et Pierre Collet, 1664.
- Aulnoy, Marie-Catherine Le Jumel de Barneville, baronne d', *Histoire d'Hypolite, Comte de Duglas*, Paris, Lotiis Sevestre, 1690.
- Auneuil, Louise de Bossigny, comtesse d', *L'Inconstance punie. Nouvelles du temps*, Paris, Pierre Ribou, 1702.
- Auvigny du Castre, d', Jean, *Les Aventures d'Aristée et de Telasie, histoire galante et heroyque*, Paris, Guillaume, 1731.
- , *Memoires de Madame de Barneveldt*, Paris, Michel Gandouin et Pierre-François Giffart, 1732.
- , *Melchu-Kina, ou Anecdotes secretes et historiques*, Paris, Jacques Rolin, 1735.
- Barbey d'Aurevilly, Jules, *Une vieille maîtresse*, 1851.
- Barbé-Marbois, François, marquis de, *Guliane, Conte physique et moral. Traduit de l'anglois*, Londres, Jean Nourse, 1770.
- Barclay, John, *Les Aventures d'Euphormion; Histoire satyrique*, trad. abbé Jean-Baptiste Drouet de Maupertuy, Anvers, héritiers de Plantin, 1711.
- Baret, Paul, *Fo-ka, ou Les Métamorphoses, Conte chinois. Dérobé à M. de V****, Paris, Veuve Duchesne, 1777.
- Barthélemy, abbé Jean-Jacques, *Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, dans le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire*, Paris, De Bure l'aîné, 1788.
- Barthez, Callophile, *Histoire traduite de Scythe en Latin, par un vieux Philosophe Visigoth. Et mise en François par un jeune Avocat du Languedoc*, s.l., 1759.
- Bastide, Jean François de, *Le Tribunal de l'amour, ou Les Causes célèbres de Cythère, «À Cythère»*, 1749.
- , *Les Ressources de l'amour*, Amsterdam, L'Honoré & Chatelain, 1752.

- , *Le Faux Oracle et l'Illusion d'un instant. Anecdotes*, Amsterdam, 1752.
- Beaucourt, de, *Les Caprices de l'amour*, Paris, Claude Barbin, 1681.
- Beauharnais, Fanny de, *Volsidor et Zulménie, Conte pour rire; Moral, si l'on veut, & Philosophique en cas de besoin*, Amsterdam, 1776.
- Beccary, madame, *Mémoires de Lucie d'Olbery, Traduits de l'Anglois*, Paris, de Hansy, 1770.
- Bédacier, Catherine, *Histoire des amours de Gregoire VII, du Cardinal de Richelieu, de la Princesse de Condé et de la Marquise d'Urfé*, 1685, Cologne, Pierre le Jeune, 1700.
- , *Les Mémoires secrets de la Cour de Charles VII, Roi de France*, Paris, Pierre Ribou, 1700.
- , *Les Belles Grecques, ou L'Histoire des plus fameuses courtisanes de la Grèce. Et Dialogues nouveaux des galantes modernes*, Paris, Veuve Guillaume Saugrain & Pierre Prault, 1712.
- Bellin de la Liborlière, Louis François Marie, *Voyage de M. Candide Fils au pays d'Eldorado, vers la fin du dix-huitième siècle, Pour servir de suite aux Aventures de M. son Père*, Paris, Barba, 1803.
- Benoist, Françoise-Albine Puzin de la Martinière, madame, *Mes principes ou La Vertu raisonnée*, Amsterdam, 1759.
- Bernis, François Joachim de Pierre de, comte de Lyon, cardinal de, *Nocrion, conte allobroge*, s.l., 1747.
- Béthune, chevalier de, *Relation du monde de Mercure*, Genève, Barillot & fils, 1750.
- Bibbiena, Jean Galli di, *Histoire des amours de Valerie, et du noble venitien Barbarigo*, Lausanne & Genève, Bousquet & Compagnie, 1741.
- , *La Poupée*, 1747; édition consultée : Londres, 1782.
- , *Le Triomphe du sentiment*, La Haye, Pierre Paupie, 1750.
- Billardon de Sauvigny, Louis-Edme, *Histoire amoureuse, de Pierre Le Long et de sa très honorée Dame Blanche Bazu, écrite par iceluy. La Musique de Mr. Philidor*, Londres, 1765.
- Bissy, Claude de Thyard, comte de, *Histoire d'Ema*, s.l., 1752.
- Blanes, Henri Barthélemy de, *Nérair et Melhoé, conte ou histoire. Ouvrage orné de digressions*, 1740; édition consultée : s.l., 1748.
- Blessebois, Paul-Alexis dit Pierre Corneille, *Le Temple de Marsias*, Cologne, S. l'Africain, 1676.
- Boissy, Louis de, *Les Filles femmes, et les femmes filles ou le monde changé : conte qui n'en est pas un. Par M. Simien. Les quinze minutes ou le temps bien employé : conte d'un Quart-d'heure*, s.l., 1751.
- Bonafons, Marie Magdeleine de, *Tanastès, Conte allégorique*, La Haye, chez vander Slooten, 1745.

- Bonnecorse, Balthazar de, *La Montre*, Paris, Nicolas Billaine, 1666.
- Bordelon, abbé Laurent, *Le Voyage forcé de Becafort Hypochondriaque. Qui s'imagine être indispensablement obligé de dire ou d'écrire, & qui dit ou écrit en effet, sans aucun égard, tout ce qu'il pense des autres & de lui-même, sur quelque matière que ce soit*, Paris, Jean Musier, 1709.
- , *Gomgam, ou L'homme prodigieux, transporté dans l'air, sur la terre, et sous les eaux. Livre véritablement nouveau*, Paris, Veuve Guillaume Saugrain, 1711.
- , *Les Tours de Maître Gonin. Enrichis de figures en taille-douce*, Paris, Charles Le Clerc, 1713.
- Borel, Pétrus, *Contes immoraux*, 1833; édition consultée: Jean-Luc Steinmetz (éd.), Paris, Le Chemin Vert, 1985.
- , *Madame Putiphar*, 1839; édition consultée: Jean-Luc Steinmetz (éd.), Paris, Le Chemin Vert, 1987.
- Bougeant, père Guillaume Hyacinthe, *Voyage merveilleux du Prince Fan-Férédin dans la Romancie; Contenant plusieurs Observations Historiques, Géographiques, Physiques, Critiques & Morales*, Paris, P.G. Le Mercier, 1735.
- Boureau-Deslandes, André-François, *La Fortune. Histoire critique*, s.l., 1751.
- Boursault, Edme, *Ne pas croire ce qu'on voit, Histoire espagnole*, Paris, Claude Barbin, 1670.
- Brémond, Sébastien, *L'Heureux Esclave, ou Relation des aventures du Sieur de La Martinière, comme il fut pris par les Corsaires de Barbarie & délivré; La manière de combattre sur Mer, de l'Afrique & autres particularitez*, Paris, O. de Varennes, 1674.
- , *La Vie de Guzman d'Alfarache*, trad., Paris, Pierre Ferrand, 1696.
- Bret, Antoine, *Cytheride, histoire galante, traduite du grec*, s.l., 1743.
- Bricaire de la Dixmerie, Nicolas, *L'Isle taciturne et l'isle enjouée, ou Voyage du génie Alaciel dans ces deux Isles*, Amsterdam, Arkstée & Merkus, 1759.
- , *Le Livre d'airain, histoire indienne*, s.l., 1759.
- Bruix, de, *Sennemours et Rosalie de Civray, histoire française*, s.l., 1773.
- Brument, *Henriette de Wolmar, ou La Mère jalouse de sa fille, Histoire véritable. Pour servir de suite à la Nouvelle Héloïse par J.-J. R.*, Genève et Paris, Delalain et Valade, 1768.
- Brye, Robert de, *Le Duc de Guise, surnomé le balafré*, Paris, Michel Brunet, 1694 (1695).
- Cahusac, Louis de, *Grigri, Histoire véritable. Traduite du Japonnois en Portugais par Didaque Hadeczuca, Compagnon d'un Missionnaire à*

- Yendo; & du Portugais en François par l'abbé de *** Aumônier d'un Vaisseau Hollandois. Dernière édition moins correcte que les premières*, s.l., 1739.
- Campan, de, *Le Diable babillard ou indiscret*, Cologne, Pierre Marteau, 1711.
- Capocoda, Giulio, *Les Amours de Charles de Gonzague, Duc de Mantouë, et de Marguerite, comtesse de Rovere*, trad. an., s.l., 1666.
- Carné, de, *L'Univers perdu et reconquis par l'amour: suivi d'Iphis et Amarante, ou l'amour vengé*, Amsterdam, 1758.
- Carracioli, Louis-Antoine, marquis de, *L'Écu de six francs*, Genève, 1778.
- Castera, madame de, *Le Fantôme blanc, ou Le protecteur mystérieux*, Paris, Bechet, 1810.
- Castilhon, Jean, *Histoire de Robert le Diable, duc de Normandie; et de Richard Sans Peur, son fils*, Paris, Lacombe, 1769.
- , *Histoire de Fortunatus et de ses enfans. Nouvelle édition*, Paris, Costard, 1770.
- , *Nouvelle Histoire de Pierre de Provence et de la belle Maguelonne. Nouvelle édition*, Paris, Costard, 1770.
- Catalde, de, *Amours du Marquis de Charmonde et de Mademoiselle de Grange, Histoire véritable*, Bruxelles, Josse de Griecq, 1697.
- Cavard, André, *Mémoires du Comte de Vordac général des armées de l'Empereur. Où l'on voit tout ce qui s'est passé de plus remarquable dans toute l'Europe, durant les mouvemens de la dernière Guerre*, 1702, Paris, Guillaume Cavellier, 1704.
- Caylus, Anne Claude Philippe, comte de, *Histoire de Guillaume*, 1737; édition consultée: Paris, Rouquette, 1874, «réimprimée sur l'édition originale».
- , *Les Soirées du bois de Boulogne, ou Nouvelles françaises et anglaises*, La Haye, Jean Neaulme, 1742.
- , *Cinq Contes de fées, Dont trois n'ont point encore paru & deux sont à la troisième Édition*, s.l., 1745.
- , *Les Confidences réciproques, ou Anecdotes de la Société de Madame la Comtesse de B****, s.l., 1747.
- , *Mémoires de l'Académie des colporteurs*, Paris, 1748.
- Cazotte, Jacques, *La Patte du chat, Conte zinzimoi*, s.l., 1741.
- , *Ollivier, poème*, 1763; édition consultée: Tome premier des *Œuvres badines et morales de M. ******, Amsterdam, 1776.
- Challes, Robert, *Les Illustres françaises, Histoires véritables. Où l'on trouve, dans des Caractères très-particuliers & fort différens, un grand nombre d'exemples rares & extraordinaires des belles Manières, de la*

- Politesse, & de la Galanterie des Personnes de l'un & de l'autre Sexe de cette Nation*, 1713; édition consultée: Fr. Deloffre et J. Cormier (éd.), Genève, Droz, 1991.
- Charpentier, François, *L'Élu et son président; ou Histoire d'Eraste et de Sophie*, Paris, Delalain, 1769.
- , *Mémoires d'un citoyen, ou Le Code de l'humanité*, Paris, Desventes de Ladoué, 1770.
- Chassepoul, sieur de, *Histoire du Grand Vizir Acmet Coprogli Pacha et Du Grand Seigneur Mahomet IV à present Regnant, de Ses principales Sultanes Favorites, & des intrigues du Serail & de la Porte...*, Paris, Michallet, 1676.
- Chateaubriand, François-René de, *Atala*, 1801; édition consultée: J. M. Gautier (éd.), Genève, Droz, coll. « Textes littéraires français », 1973.
- , *René*, 1802; édition consultée: J. M. Gautier (éd.), Genève, Droz, coll. « Textes littéraires français », 1970.
- , *Les Natchez*, 1826; édition consultée: J.-C. Berchet (éd.), Paris, Le Livre de Poche, 1989.
- Chevilly, Scanderberg, ou *Les aventures du prince d'Albanie*, Paris, Charles-Jean-Baptiste Delespine et Gregoire-Antoine Dupuis, 1732.
- Chevrier, François Antoine, *Minakalis, Fragment d'un conte siamois*, Londres, 1752.
- , *Mémoires d'une honnête femme écrits par elle-même*, Londres, 1753.
- , *Les Amusemens des Dames de B***. Histoire honnête et presque édifiante. Composée par feu le chevalier de Ch******, Rouen, Pierre le Vrai, et Nancy, Henri Gouvest, 1762.
- , *La Vie du fameux père Norbert, ex-capucin, connu aujourd'hui sous le nom de l'abbé Platel*, Londres, Jean Nourse, 1763.
- Chiari, Pietro, *Adriene, ou Les Aventures de la Marquise de N.N.*, Milan, Reyccends & Colombbs, trad. Nicolas La Grange, 1768.
- Chicaneau De Neuville, Didier Pierre, *Rien de trop, ou Chansi, histoire chinoise*, Amsterdam, Pierre Mortier, 1750. (Le texte occupe les pages 81 à 209 de la première partie de *Le Moyen d'être heureux, ou Le temple de Cythère, avec les Aventures de Chansi et de Ranné*).
- Choisy, François Timoléon, abbé de, *La Nouvelle Astrée*, Paris, Nicolas Pepie, 1712.
- Cholières, seigneur de, *Les Neuf Matinéés. Les Apresdinées*, 1585; édition consultée: Genève, Slatkine Reprints, 1969 (d'après l'édition de Paris, 1879).
- Colin, Claude, *Eraste, Nouvelle: Où sont descrites plusieurs Avantures Amoureuses*, Paris, Estienne Loyson, 1664.

- Compan, Charles, *La Nature vengée, ou La Réconciliation imprévue*, Amsterdam, 1769.
- Constant de Rebecque, Benjamin, *Adolphe; Anecdote trouvée dans les papiers d'un Inconnu*, 1816; édition consultée: J. H. Bornecque (éd.), Paris, Garnier, coll. « Classiques Garnier », 1968.
- , *Cécile*, s.d.; édition consultée: dans P. Delbouille (éd.), *Amélie et Germaine - Ma vie - Cécile*, Paris, Honoré Champion, 1989.
- Contant d'Orville, André-Guillaume, *Romans moraux, Pour servir de Supplément à la Bibliothèque de Campagne*, Amsterdam, Marc Michel Rey, 1769.
- Courtitz de Sandras, Gatien de, *La Vie du Vicomte de Turenne*, Cologne, Jean de Clou, 1685.
- , *La Vie de Gaspard de Coligny*, Cologne, Pierre Marteau, 1686.
- , *Memoires de Mr. L.C.D.R. Contenant ce qui s'est passé de particulier sous le Ministère du Cardinal de Richelieu, et du Cardinal Mazarin, Avec plusieurs particularités remarquables du Règne de Louis le Grand*, Cologne, Pierre Marteau, 1687.
- , *Memoires de Gaspard, Comte de Chavagnac*, Besançon, François Louis Rigoine, 1699.
- , *Mémoires de Mr. D'Artagnan, Capitaine-Lieutenant de la première Compagnie des Mousquetaires du Roi, Contenant quantité de choses particulières et secrettes Qui se sont passées sous le Règne de Louis le Grand*, Cologne, Pierre Marteau, 1700.
- , *Mémoires de Madame la Marquise de Frêne*, Amsterdam, J. Malherbe, 1701.
- , *Memoires de Messire Jean-Baptiste de la Fontaine, Chevalier Seigneur de Savoie & de Fontenai, Brigadier & Inspecteur Général des armées du Roi*, Cologne, Pierre Marteau, 1701.
- , *Mémoires de Monsieur le Marquis de Montbrun*, Amsterdam, Nicolas Chevalier & Jacques Tirel, 1701.
- , *La Guerre d'Espagne, de Bavière, et de Flandre, ou Mémoires du Marquis D***. Contenant Ce qui s'est passé de plus secret & de plus particulier depuis le commencement de cette Guerre, jusqu'à present*, Cologne, Pierre Marteau, 1710.
- , *Mémoires de Mr. de B***. Secrétaire de Mr. L.C.D.R. Dans lesquels on y découvre la plus fine politique & les affaires les plus secretes, qui se sont passées du règne de Louis le Juste, sous le Ministère de ce grand Cardinal; & l'on y en voit quelqu'autres de curieuses & de singulieres sous celui de Louis le Grand*, Amsterdam, Henry Schetten, 1711.

- Coventry, Francis, *La Vie et les aventures du petit Pompée. Histoire critique traduite de l'Anglois*, trad. François-Vincent Toussaint, Amsterdam, Marc Michel Rey, 1752.
- Coyer, abbé Gabriel-François, *Chinki, Histoire cochinchinoise, Qui peut servir à d'autres pays*, Londres, 1768.
- Crébillon fils, Claude-Prosper Jolyot de Crébillon, dit, *Lettres de la Marquise de M*** au Comte de R****, 1732; édition consultée: J. Dagen (éd.), Paris, Desjonquères, coll. « XVIII^e siècle », 1990.
- , *Tanzaï et Néadarné, Histoire japonaise*, 1734; édition consultée: E. Sturm (éd.), Paris, Nizet, 1976.
- , *Les Égaréments du cœur et de l'esprit, ou Mémoires de M. de Meilcour*, 1736-1738; édition consultée: J. Dagen (éd.), Paris, Garnier-Flammarion, 1985.
- , *Le Sopha, conte moral*, 1742; édition consultée: J. Sgard (éd.), Paris, Desjonquères, coll. « XVIII^e siècle », 1984.
- , *Les Heureux Orphelins, histoire imitée de l'anglois*, 1754; édition consultée: J. Dagen et A. Feinsilber (éd.), Paris, Desjonquères, coll. « XVIII^e siècle », 1995.
- Curly, de, *Tidéric, prince de Galles. Nouvelle historique*, Paris, Claude Barbin, 1677.
- Cusson, Jean Baptiste, *Les Pieux Delassements de l'esprit. Agathon et Tryphine, Histoire sicilienne*, Nancy, J. B. Cusson, 1711.
- Custine, Astolphe de, *Aloys ou Le Religieux du mont Saint-Bernard*, 1829; édition consultée: Paris, Librairie Fontaine, 1983.
- Cyrano de Bergerac, Savinien de, *Histoire comique, par Monsieur de Cyrano Bergerac, contenant les états et empires de la lune*, 1657; édition consultée: *Histoire comique des Etats et Empires de la Lune*, Paris, Charles de Sercy, 1665.
- Danet, abbé Étienne-Jean, *Avantures de Londres*, Amsterdam, 1751.
- Daniel, père Gabriel, *Voyage du monde de Descartes*, Paris, Veuve Simon Bénard, 1690.
- Daubenton, Marguerite, *Supplément à l'Histoire de Zélie dans le désert*, Paris, Belin et Desenne, 1788.
- Decremps, Henri, *Les Petites aventures de Jérôme Sharp, Professeur de physique amusante; Ouvrage contenant autant de tours ingénieux que de leçons utiles, avec quelques petits portraits à la manière noire*, Bruxelles, Veuve Dujardin, 1789.
- Delacroix, Jacques-Vincent, *Mémoires de Victoire*, Amsterdam, 1769.
- Delisle De Sales, Jean-Baptiste-Claude Izouard dit, *Le Sacre de Numa ou Égérie. Histoire trouvée dans les ruines d'Herculanum*, Genève, 1775.

- Des Barres, Antoine, *Irene, princesse de Constantinople. Histoire turque*, Paris, Claude Barbin, 1668.
- Desbiefs, Louis, *Sophie*, La Haye, 1756.
- Desfontaines, abbé Pierre François Guyot, *Le Nouveau Gulliver, ou Voyage de Jean Gulliver, fils du capitaine Gulliver. Traduit d'un manuscrit anglois*, Amsterdam, 1730.
- Des Périers, Bonaventure, *Nouvelles Récréations et joyeux devis (I-XC)*, 1558; édition consultée: K. Kasprzyk (éd.), Paris, Honoré Champion, coll. « Société des textes français modernes », 1980.
- Diderot, Denis, *Les Bijoux indiscrets*, 1748; édition consultée: Jean-Christophe Abramovici (éd.), dans *Contes et Romans*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 2004.
- Digard De Kerguette, Jean, *Mémoires et aventures d'un bourgeois qui s'est avancé dans le monde*, La Haye, Jean Neaulme, 1750.
- Dubois De Chastenay, Jacques, *Les Agréments et les chagrins du mariage. Nouvelle galante*, Paris, Gabriel Quinet, 1692-1694.
- , *Uranie ou Les Secours inopinez de la Providence*, Paris, Michel Brunet, 1716.
- Dubois-Fontanelle, Joseph-Gaspard, *Aventures philosophiques*, s.l., 1766.
- Du Bouchet, Guillaume, *Les Serées*, 1558; édition consultée: Slatkine Reprints, Paris, 1969 (réimpression de l'édition de Paris, 1873-1882).
- Du Chastelet Des Boys, René, *L'Odyssée ou Diversité d'aventures, rencontres et voyages en Europe, Asie & Affrique*, La Flèche, Gervais Laboe, 1665.
- Duclos, Charles Pineau, *Les Confessions du comte de ***. Ecrites par lui-même à un ami*, Amsterdam, 1741.
- , *Histoire de Madame de Luz; anecdote du Règne d'Henri IV*, Amsterdam, Pierre de Hondt, 1741.
- , *Les Cinq Cent Matinées et une demie, contes syriens traduits en français avec des notes historiques, géographiques, critiques, morales, & c.*, Amsterdam, Zacharie Chastelain, 1756.
- Ducray-Duminil, François-Guillaume, *Cælina ou l'enfant du mystère*, Paris, Belin-le-Prieur, 1799.
- Du Fail, Noël, *Propos rustiques*, 1547; édition consultée: G.-A. Pérouse et R. Dubuis (éd.), Genève, Droz, coll. « Textes littéraires français », 1994.
- , *Les Baliverneries d'Eutrapel*, 1548; édition consultée: G. Milin (éd.), Rennes, université de Rennes, Faculté des lettres et sciences humaines, 1970.
- Du Laurens, abbé Henri-Joseph, *Imirce, ou La Fille de la nature*, Berlin, 1765.

- Du Perret, *La Cour d'Amour, ou les Bergers Galans*, Paris, Thomas Jolly, 1670.
- Du Perron De Castéra, Louis Adrien, *La Pierre philosophale des dames, ou Les Caprices de l'amour et du destin. Nouvelle historique*, Paris, Jean Pepingue, 1723.
- , *Entretiens littéraires et galans; avec les Aventures de Don Palmerin et de Thamire*, Paris, Veuve Pissot, 1738.
- Duras, Claire Louise de Kersaint, madame de, *Édouard*, 1824; édition consultée: Paris, Autrement, coll. « Littératures », 1994.
- Du Terrail, Joseph Durcy de Sauvoy, marquis, *Le Masque, ou Anecdotes particulières du chevalier de ****, Amsterdam, Pierre Mortier, 1750.
- , *La Princesse de Gonsague, Roman historique*, La Haye, 1756.
- Du Verdier, Gilbert Saulnier, sieur, *Rozemire ou l'Europe délivrée*, Paris, Denis Thierry, 1657.
- Duwicquet d'Ordre, père Louis-Alexandre, *Naru, Fils de Chinki, Histoire cochinchinoise Qui peut servir à d'autres Pays, et de suite à celle de Chinki son pere*, Londres, 1776.
- Estève, Pierre, *La Bergère, Fragment d'une pastorale*, Londres, 1769.
- Fagnan, Marie-Antoinette, *Le Miroir des Princesses orientales*, s.l., 1769.
- Fénelon, François de Salignac de La Mothe, *Les Aventures de Télémaque*, 1699; édition consultée: Jacques Le Brun (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1995.
- Ferrand, Anne Bellinziani, dame Michel, *Histoire nouvelle des Amours de la jeune Belise et de Cleante*, Paris, 1689.
- Fielding, Henry, *Joseph Andrews*, 1742; édition consultée: S. Soupel (éd.), trad. Desfontaines, Paris, Garnier-Flammarion, 1990.
- , *Tom Jones*, 1749; édition consultée: *Romans*, trad. F. Ledoux, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1964.
- Flaubert, Gustave, *Madame Bovary*, 1857; édition consultée: A. Thibaudet et R. Dumesnil (éd.), *Œuvres*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », tome I, 1951.
- , *Salammbô*, 1862; édition consultée: *idem*.
- , *Trois Contes*, 1877; édition consultée: P. M. Wetherill (éd.), Paris, Garnier, coll. « Classiques Garnier », 1988.
- , *Bouvard et Pécuchet*, 1881; édition consultée: C. Gothot-Mersch (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1979.
- Flore, Jeanne, *Comptes amoureux*, v. 1537; édition consultée: G.-A. Pérouse (éd.), Éditions du CNRS/Presses universitaires de Lyon, 1980.

- Foigny, Gabriel de, *La Terre australe connue: c'est à dire, La description de ce pays inconnu jusqu'ici, de ses mœurs & de ses coutumes, par Mr. Sadeur...*, Vannes, Verneuil, 1676.
- Fontenelle, Bernard le Bovier de, *La République des Philosophes ou Histoire des Ajaoiens*, 1768 (publ. posth.); édition consultée: H.-G. Funke (éd.), Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1982.
- Forest, Geneviève, *L'Histoire de la philosophie des héros. Roman nouveau ou Philosophie nouvelle*, Paris, J. L'Espicier, 1681-1683.
- Fougeret De Montbron, Louis Charles, *Le Canapé couleur de feu*, La Haye, Popi, 1714.
- Framery, Nicolas-Étienne, *Les Trois Nations, Contes nationaux*, Londres, 1768.
- Francheville, Joseph du Fresne de, *Histoire des premières expéditions de Charlemagne, Pendant sa jeunesse & avant son Règne, composée pour l'instruction de Louis le Debonnaire. Ouvrage d'Angilbert, surnommé Homere*, Amsterdam, 1742.
- Fromaget, Nicolas, *Le Cousin de Mahomet, et La Folie salutaire. Histoire plus que galante*, Leyde, frères Vamberk, 1742.
- Furetière, Antoine, *Nouvelle allegorique ou Histoire des derniers troubles arrivez au royaume d'éloquence*, Paris, Pierre Lamy, 1658.
- , *Le Roman bourgeois*, 1666; édition consultée: A. Adam (éd.), *Roman-ciers du XVII^e siècle*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1958.
- Gain de Montagnac, Louis-Laurent-Joseph, *Mémoires du chevalier de Kilpar, Traduits ou imités de l'anglais de M. Fielding*, Paris, Veuve Duchesne, 1768.
- Galtier de Saint-Symphorien, Jean-Louis Galtier, dit, *Les Céramiques, ou Les Aventures de Nicias et d'Antiope*, Londres, Jean Nourse, 1760.
- Gautier de Montdorge, Antoine, *Nadir, Histoire orientale. Roman moral, et politique, Applicable aux mœurs du jour*, La Haye, C. Lefévre, 1769.
- Gautier, Théophile, *La Cafetière*, 1831; édition consultée: P. Tortonese (éd.), *Œuvres*, Paris, Robert Laffont, coll. « Bouquins », 1995.
- , *Les Jeunes-France. Romans goguenards*; édition consultée: *idem*.
- Gilbert, Claude, *Histoire de Calejava ou De l'Isle des Hommes raisonnables. Avec le Parallèle de leur Morale et du Christianisme*, 1700; édition consultée: M. S. Rivière (éd.), Exeter, University of Exeter, 1990.
- Gillet de Moivre, *La Vie et les amours de Tibulle, chevalier romain et de Sulpicie, dame romaine*, Paris, Sébastien Jorry, 1743.
- , *La Vie et les amours de Properce, chevalier romain*, Amsterdam, Pierre Mortier, 1744.

- Giraud, Claude-Marie, *La Thériacade ou L'Orviétan de Léodon. Poème héroï-comique*, Genève, 1769.
- Godard d'Aucourt, Claude, *Mémoires turcs, avec l'Histoire galante de leur séjour en France*, Paris, 1743.
- , *Le Berceau de la France*, 1744; édition consultée: Paris, Didot l'Aîné, 1780.
- , *L'Académie militaire, ou Les héros subalternes*, s.l., 1745.
- Gomberville, Marin Le Roy, sieur de, *Polexandre*, Paris, T. du Bray et A. Courbé, 1632-1637.
- Gomès de Vasconcellos, Geneviève de, *Le Galant nouvelliste. Histoire du temps*, Paris, Jean Guignard, 1693.
- Gomez, Madeleine Angélique Poisson, madame de, *La Jeune Alcidiane*, Paris, Guillaume-Denis David et Henry, 1733.
- , *Histoire d'Osman, premier du nom, dix-neuvième empereur des Turcs, et de l'impératrice Aphendina Ashada*, Paris, Pierre Prault, 1734.
- Goncourt, Jules et Edmond de, *Manette Salomon*, 1867; édition consultée: S. Champeau (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio classique », 1996.
- Gonon, père Benoist, *La Généreuse Apollinaire, Autrement Dorothee. Divisée en deux parties. Où ses estranges Avantures, et sainte mort sont amplement représentées*, Lyon, Jacques Canier, 1651.
- Gorjy, Jean-Claude, *Nouveau Voyage sentimental*, Paris, Guillot, 1784.
- Gracq, Julien, *Un beau ténébreux*, 1945; édition consultée: B. Boie (éd.), *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », tome I, 1989.
- Graillard de Graville, Barthélemy-Claude, *Le Mage de Chica*, Amsterdam, 1759.
- Grandchamp, sieur de, *La Guerre d'Italie, ou Mémoires du Comte D***. Contenant Quantité de choses particulières & secrètes, qui se sont passées dans les Cours d'Allemagne, de France, d'Espagne, de Savoie & d'Italie*, Cologne, Pierre Marteau, 1702.
- Grandvoinet de Verrière, *Mémoires et aventures de Monsieur de ***, traduits de l'italien par lui-même*, Paris, Prault père, 1735.
- Grivel, Guillaume, *L'Ami des jeunes gens*, Lille, J. B. Henry, 1764.
- Guer, Jean Antoine, *Mono-Simpleatos, ou Les Avantures du comte Delurilia*, Londres, 1741.
- Guérineau de Saint-Péravi, Jean-Nicolas-Marcellin, *L'Optique ou Le Chinois à Memphis. Essais traduits de l'Egyptien*, Londres, Marc-Michel Rey, 1763.
- Gueulette, Thomas-Simon, *Les Soirées bretonnes*, Paris, Saugrain, 1712.
- , *Les Avantures merveilleuses du Mandarin Fum-Haom, Contes chinois*, Paris, Jean-Baptiste Mazuel, 1723.

- , *Les Mille et Une Heures; contes péruviens*, Amsterdam, Wetstein & Smith, 1733.
- Guiard de Servigné, Jean Baptiste, *Le Rhinocéros, Poème en prose divisé en six chants*, s.l., 1750.
- Guilhet, Georges, *La Reine d'Ethiopie, historiette comique*, Paris, Claude Barbin, 1670.
- Guillot de la Chassagne, abbé Ignace Vincent, *Le Chevalier des Essars, et la comtesse de Berci, histoire remplie d'évenemens interessans*, Paris, Nully, 1735.
- , *Mémoires d'une fille de qualité*, s.l., 1742.
- Guys, Jean-Baptiste, *La Baguette mystérieuse, ou Abizaï*, La Haye, 1755.
- Hacot, Joseph, *Anecdotes galantes, ou Le Moraliste à la mode*, Amsterdam, 1760.
- Hamilton, Anthony, comte, *Mémoires de la vie du Comte de Gramont; contenant particulièrement l'Histoire amoureuse de la Cour d'Angleterre, sous le regne de Charles II*, 1713; édition consultée: Paris, Seuil, coll. « L'École des lettres », 1994.
- , *Le Bélier*, Paris, Jean Josse, 1730.
- , *Les Quatre Facardins, conte*, Paris, Jean Fr. Josse, 1730.
- , *Zénéyde*, Paris, Jean Fr. Josse, 1731 (tome IV des *Œuvres mêlées en prose et en vers*, par M. le Cte Antoine Hamilton).
- Harny de Guerville, *Candidamentor ou Le Voyageur grec, histoire traduite du grec, contenant des événemens singuliers et intéressans*, Paris, Cail-leau, 1766.
- Hawkesworth, John, *Almorán et Hamet, Anecdote orientale, Publiée pour l'instruction d'un jeune Monarque*, trad. Antoine-François Prévost, Londres, 1763.
- Herberay des Essarts, Nicolas, trad., *Amadis de Gaule*, 1540; édition consultée: H. Vaganay et Y. Giraud (éd.), *Le Premier Livre d'Amadis de Gaule*, Paris, Nizet, coll. « Société des textes français modernes », 1986.
- Huerne de La Mothe, François-Charles, *L'Enfantement de Jupiter, ou La Fille sans mère*, Amsterdam, 1763.
- Hugo, Victor, *Han d'Islande*, 1823; édition consultée: J. Seebacher (éd.), *Œuvres complètes*, Paris, Robert Laffont, coll. « Bouquins », tome I, 1985.
- , *Bug-Jargal*, 1826; édition consultée: *idem*.
- , *Le Dernier Jour d'un condamné*, 1829; édition consultée: *idem*.
- , *Notre-Dame de Paris*, 1831; édition consultée: *idem*.
- Jant, chevalier Jacques de, *L'Histoire du révérend père Dominique ottoman, de l'ordre des FF. prescheurs, Sous le nom du prince Osman, fils du sultan Ibrahim, empereur des Turcs*, Paris, Jean Cusson, 1665.

- Jouin, Nicolas, *Anecdotes jesuitiques, ou Le Philonatus moderne*, La Haye, 1740.
- Jullien, Jean-Auguste dit Desboulmiers, *Mémoires du marquis de Solanges*, Amsterdam, 1766.
- , *Trapue, Reine des Topinamboux, ou La Maitresse femme, Conte, Pour servir de suite aux Contes du même Auteur*, Amsterdam, 1771.
- Karr, Alphonse, *Sous les tilleuls*, 1832; édition consultée: L. Virlogeux (éd.), Paris et Genève, Slatkine, coll. « Ressources », 1980 (réimpression de l'édition de Paris, 1860).
- Krüdener, madame de, *Valérie ou Lettres de Gustave de Linar à Ernest de G...*, 1803; édition consultée: M. Mercier (éd.), Paris, Klincksieck, 1974.
- Labadie, Antoine-François Prévost, *Les Aventures de Pomponius Chevalier Romain, ou L'Histoire de notre Temps*, Rome, héritiers de Ferrante Pallavicini, 1724.
- La Barre de Beaumarchais, Antoine de, *Aventures de Don Antonio de Buffalis. Histoire italienne*, La Haye, Jean Neaulme, 1722.
- , *La Retraite de la Marquise de Gozanne. Contenant diverses histoires galantes & veritables*, Paris, Etienne Ganeau, 1734.
- La Baume-Desdossat, abbé Jacques-François de, *Les Saturnales françoises*, Paris, Prault fils, 1736.
- La Bottière, Claude, *La Vie et les Aventures de Zizime, Fils de Mahomet II. Empereur des Turcs. Avec un Discours préliminaire, pour servir à l'Histoire des Turcs*, Paris, Claude La Bottiere, 1724.
- La Calprenède, Gautier de Coste, sieur de, *Cassandra*, Paris, A. de Sommaille, 1642-1645.
- , *Cléopâtre*, Paris, 1646-1658.
- et Pierre d'Ortigue sieur de Vaumorière, *Faramond, ou L'Histoire de France*, Paris, 1661-1670.
- La Chapelle, Jean de, *Les Amours de Catulle*, Paris, Claude Barbin, 1680.
- La Fayette, Marie-Madeleine Pioche de La Vergne, comtesse de, *Zaïde, Histoire espagnole*, 1670-1671; édition consultée: A. Niderst (éd.), Paris, Garnier, coll. « Classiques Garnier », 1997.
- , *La Princesse de Clèves*, Paris, Barbin, 1678.
- Laffichard, Thomas, *Le Songe de Clidamis, contenant un Voyage à Cythère; où l'on trouve plusieurs choses utiles & amusantes*, Paris, Antoine et Louis-Antoine de Heuqueville, 1732.
- , *La Folette, ou Le rhume, histoire bourgeoise. Où règne une variété agréable & interessante*, Paris, Mesnier, 1733.
- , *Le Voyage interrompu*, Paris, Pierre Ribou, 1737.

- La Force, Charlotte Rose de Caumont, mademoiselle de, *Histoire secrete de Bourgogne*, Paris, Simon Bernard, 1694.
- , *Histoire de Marguerite de Valois, Reine de Navarre. Sœur de François I^{er}*, Paris, Simon Bénard, 1696.
- Lambert, abbé Claude François, *Memoires et aventures d'une dame de qualité qui s'est retirée du monde*, La Haye, 1739.
- , *La Nouvelle Marianne, ou Les Memoires de la Baronne de ****, Ecrits par elle-même*, La Haye, Pierre de Handt, 1740.
- , *L'Infortunée Sicilienne, ou Memoires et aventures de la comtesse Carini*, Paris, Liège, Everard Kints, 1742.
- , *La Vertueuse Sicilienne, ou Memoires de la marquise d'Albelini*, La Haye, Pierre Van Cleef, 1743 (1746).
- Lambert de Saumery, Pierre, *Anecdotes venitiennes et turques ou Nouveaux memoires du comte de Bonneval, Depuis son arrivée à Venise jusqu'à son Exil dans l'isle de Chio, au mois de mars 1739*, Londres, 1740.
- Lamorlière, Jacques Rochette de, *Angola, histoire indienne. Ouvrage sans vraisemblance*, s.l., 1746.
- Lamothe-Langon, Étienne-Léon, baron de, *Le Spectre de la galerie du Château d'Estalens, Ou Le Sauveur Mystérieux*, Paris, Corbet, 1820.
- La Paix de Lizancour, *Le Pretendant, ou Perkin Faux Duc d'York, Sous Henri VII. Roi d'Angleterre. Nouvelle historique*, Amsterdam, Pierre Humbert, 1716.
- La Place, Pierre-Antoine de, *Les Désordres de l'amour ou Les Étourderies du chevalier Des Brières, Mémoires secrets contenant des anecdotes historiques sur les glorieuses campagnes de Louis XIV & de Louis XV*, Amsterdam, 1768.
- La Popelinière, Alexandre-Jean-Joseph Le Riche de, *Daïra. Histoire orientale*, Amsterdam, 1760.
- La Roche-Guilhen, Anne de, *Arioviste. Histoire romaine*, Paris, Claude Barbin, 1674.
- , *Le Grand Scanderberg. Nouvelle*, Amsterdam, Pierre Savouret, 1688.
- La Solle, Henri François, *Bok et Zulba, histoire allegorique, traduite du portugais*, s.l., 1740.
- , *Mémoires de Versorand*, Amsterdam, 1751.
- Lassay, marquise de, *Histoire de Tullie, fille de Ciceron*, Paris, Pierre Prault, 1726.
- Latouche, Henri de, *Fragoletta ou Naples et Paris en 1799*, 1829; édition consultée: M. Nemer (préf.), Paris, Desjonquères, 1983.
- La Vieuville d'Orville, Adrien de, comte de Vignacourt, *Les Aventures du*

- prince Jakaya, ou *Le triomphe de l'amour sur l'ambition, Anecdotes secretes de la cour Othomane*, Amsterdam, 1732.
- , *Histoire de Lideric premier, comte de Flandres. Nouvelle historique & galante*, Paris, Didot, 1737.
- Lebeau, Claude, *Avantures du Sr C. Le Beau, Avocat en parlement, ou Voyage curieux et nouveau, parmi les Sauvages de l'Amérique septentrionale. Dans le quel on trouvera une Description du Canada, avec une Relation très particulière des anciennes Coutumes, Mœurs & Façons de vivre des Barbares qui l'habitent & de la manière dont ils se comportent aujourd'hui*, Amsterdam, Herman Uytwerp, 1738.
- Lebret, Alexis-Jean, *La Nouvelle Lune, ou Histoire de Pœquillon*, Amsterdam, 1768.
- Le Camus, Antoine, *Abdeker ou l'art de conserver la beauté*, s.l., 1754.
- Lech, *Mémoires du chevalier Berville, ou Les deux amis retirés du monde*, Cologne, 1763.
- Leconte de Bièvre, Jean Joseph François, *Histoire des deux Aspases, femmes illustres de la Grèce. Avec des remarques historiques et critiques*, Paris, Mesnier, 1736.
- Lecorvaisier, Pierre-Jean, *L'Esclavage rompu ou La Société des Francs-Péteurs*, Paris, Auguste Martin Lottin, 1756.
- Le Givre de Richebourg, madame, *La Veuve en puissance de mary, nouvelle tragi-comique. Avec deux Divertissemens, dont l'un a pour Titre: Les Caprices de l'Amour, & l'autre La Duppe de Soi-mesme*, Paris, Pierre Prault, 1732.
- Le Noble, Eustache, *Zulima ou L'Amour pur. Seconde Nouvelle Historique*, Paris, Guillaume de Luyne, 1694.
- , *Mylord Courtenay, ou Histoire secrete des premiers amours d'Elizabeth d'Angleterre*, Paris, Michel Brunet, 1697.
- , *L'Histoire secrete des plus fameuses conspirations de la conjuration des Pazzi contre les Medicis*, Paris, Pierre Ribou, 1698.
- , *Avantures galantes de Mr. Le Noble, Nouvelle édition augmentée des Nouvelles africaines du même auteur*, Amsterdam, Pierre de Coup, 1710.
- Le Pays, René, *Zélotyde, histoire galante*, 1665; édition consultée: *Amitiez, Amours et Amourettes. Par Mr. Le Pays. Nouvelle édition. Reveüe, corrigée et augmentée de la ZELOTYDE, Histoire galante, composée par le mesme Autheur*, Paris, Charles de Sercy, 1672.
- Le Petit, Claude, *L'Heure du berger. Demy-roman comique ou roman demy-comique*, Paris, Antoine Robinot, 1662.
- Le Rou, Jean, *Histoire de Célimaure et de Felismène*, Paris, Antoine de Sommaville, 1665.

- Le Roy, Antoine, sieur de, *Momus François, ou les Avantures divertissantes du Duc de Roquelaure, Suivant les Mémoires que l'Auteur a trouvées dans le cabinet du Maréchal d'H... duquel il a été secrétaire*, Cologne, Pierre Marteau, 1739 (1727).
- Lesage, Alain-René, *Le Diable boiteux*, 1707 et 1726; édition consultée: Étiemble (éd.), *Romanciers du XVIII^e siècle*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », tome I, 1960.
- , *Histoire de Gil Blas de Santillane*, Paris, Ribou, 1715-1735; édition consultée: Étiemble (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1973.
- , *Les Avantures de Monsieur Robert Chevalier, dit de Beauchesne, Capitaine de flibustiers dans la Nouvelle France*, 1732; édition consultée: *Capitaine de flibustiers*, Paris, Phébus, coll. « Verso », 1991.
- , *Histoire de Guzman d'Alfarache, nouvellement traduite, & purgée des moralitez superflues*, Paris, Étienne Ganeau, 1732.
- , *Histoire d'Estevanille Gonzalez, surnommé le garçon de bonne humeur. Tirée de l'Espagnol*, Paris, Prault, 1734-1741.
- Lesbros de La Versane, Louis, *Caractères des femmes, ou Aventures du chevalier de Miran*, Londres, 1769.
- Lesconvel, Pierre de, *Le Prince de Longueville et Anne de Bretagne. Nouvelles historiques*, Paris, Jean Guignard, 1697.
- Lesuire, Robert-Martin, *Les Sauvages de l'Europe*, Berlin, 1760.
- , *Les Amants françois à Londres, ou Les Délices de l'Angleterre*, Londres, 1780.
- , *L'Aventurier françois, ou Mémoires de Grégoire Merveil*, 1782, Londres et Paris, Quillau, Veuve Duchesne (troisième édition, 1784).
- , *Suite de l'Aventurier françois, ou Mémoires de Grégoire Merveil, Marquis d'Erbeuil*, Londres, 1783.
- , *Seconde Suite de l'Aventurier françois, Contenant les Mémoires de Cataudin, Chevalier de Rosamene, fils de Grégoire Merveil*, Londres, 1785-1786.
- , *Dernière Suite de l'Aventurier françois, Contenant les Mémoires de Ninette Merviglia, Fille de Grégoire Merveil, écrits par elle-même, & traduits de l'Italien, par son Frère Cataudin*, Londres, 1788.
- Le Vacher de Charnois, Jean-Charles, *Nouvelles*, s.l., 1782.
- Lévesque, Louise Cavelier, madame, *Celenie, histoire allegorique*, Paris, Pierre Prault, 1732.
- , *Le Siecle, ou Les memoires du comte de S****, La Haye, Henry Van Bulderen, 1736 (1741).
- Lévesque, Pierre-Charles, *Les Rêves d'Aristobule, philosophe grec, suivis d'un Abrégé de la vie de Formose, philosophe françois*, Amsterdam, 1761.

- L'Héritier de Villandon, Marie Jeanne, *La Tour tenebreuse, et les jours lumineux, Contes Anglois. Accompagnez d'Historiettes, & tirez d'une ancienne Chronique composée par Richard, surnommé Cœur de Lion, Roy d'Angleterre. Avec le Récit de diverses Aventures de ce Roy*, Paris, Veuve Claude Barbin, 1705.
- Lime, de, *L'Amour apostat, ou Les Aventures de Mr. de *** et de Mlle ****, Metz, Veuve Brice Antoine, 1739.
- Lombard de Langres, Vincent Lombard dit, *Les Tombeaux, Ouvrage philosophique*, Chaumont, Bouchard, 1796.
- Loquet, Marie-Françoise, *Voyage de Sophie et d'Eulalie, Au Palais du vrai bonheur; Ouvrage pour servir de Guide dans les Voies du Salut*, Paris, Charles Pierre Berton, 1781.
- Louvet de Couvray, Jean-Baptiste, *Les Amours du Chevalier de Faublas*, 1787; édition consultée: Étiemble (éd.), *Romanciers du XVIII^e siècle*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », vol. II, 1960.
- Lubert, mademoiselle de, *La Veillée galante. Nouvelle*, La Haye, 1747.
- , *Mourat et Turquia, histoire africaine*, Londres, Clément, 1752.
- Lussan, Marguerite de, *Anecdotes de la cour de Philippe-Auguste*. [Suivi de:] *Suite des anecdotes de la cour de Philippe-Auguste*, Paris, Veuve Pissot, 1733-1738.
- Macé, abbé François, *Mélanie, ou La Veuve charitable. Histoire morale*, Paris, Antoine Des Hayes, 1729.
- Magny, Jean-Baptiste-Michel, *Les Spectacles nocturnes. Ouvrage épique*, Londres, 1756.
- Mailhol, Gabriel, et Mantelle, Edme, *Anecdotes orientales, ouvrage dédié aux dames*, Berlin, 1752.
- Maillard, *Les Romans appréciés, Ouvrage qui n'est rien moins qu'un Roman*, Amsterdam, Jean Neaulme et Pierre Gosse, 1756.
- Mailly, Louis, chevalier de, *Rome galante. Ou Histoire secrète sous les règnes de Jules Cesar et d'Auguste*, Paris, Jean Guignard, 1695.
- , *Aventures et lettres galantes, avec La Promenade des Tuileries*, Paris, Guillaume de Luyne, 1697.
- , *L'Horoscope accomplie. Nouvelle espagnole*, Paris, Jacques le Febvre, 1713.
- , *La Promenade du Luxembourg*, Paris, Claude Jombert, 1713.
- Maistre, comte Xavier de, *Voyage autour de ma chambre*, 1794; édition consultée: P. Dumas, P. Cazzola et J. Lovie (éd.), *Nouvelles*, Genève, Slatkine, coll. « Bibliothèque Franco Simone », 1984.
- , *Expédition nocturne autour de ma chambre*, 1825; édition consultée: *idem*.

- Malebranche, *Intrigues du sérail, histoire turque*, La Haye, 1739.
- Mamin, *Aventures d'Ulysse, dans l'île d'Ææa*, Paris, Bauche fils, 1752.
- Marce, baronne de, *Cléobuline ou la vefve inconnuë*, Paris, Pierre L'Amy, 1658.
- Marescot, Michel, *Mahulem, histoire orientale*, La Haye, 1766.
- Mareuille, madame de, *Histoire des princesses de Bohème*, La Haye, Jean Neaulme, 1749.
- Margat de Tilly, père Jean Baptiste, *Histoire de Tamerlan, empereur des Mogols et conquérant de l'Asie*, Paris, Hippolyte-Louis Guérin, 1739.
- Marguerite de Navarre, *L'Heptaméron*, 1558; édition consultée: S. de Reyff (éd.), Paris, Flammarion, coll. « Garnier-Flammarion », 1982.
- Marin, père Michel-Ange, *Adelaïde de Witsbury, ou La pieuse pensionnaire. Avec sa retraite spirituelle de huit jours. Quatrième édition, revüe & corrigée*, Avignon, Alexandre Giroud, 1750.
- , *Agnez de Saint Amour, ou La Fervente novice*, Avignon, Veuve Niel, 1761.
- , *La Marquise de Los Valientes, ou La Dame chrétienne, histoire castillane*, Avignon, J. J. Niel, 1765.
- , *Théodule, ou L'Enfant de la bénédiction. Modèle pour la jeunesse*, 1762, Avignon, J. J. Niel et A. Aubanel, 1770.
- , *Virginie ou la vierge chrétienne. Histoire sicilienne; pour servir de modèle aux filles qui aspirent à la perfection. Nouvelle édition, Revue, corrigée & augmentée*, 1752, Rouen, Laurent Dumesnil, 1779.
- Marivaux, Pierre Carlet de Chamblain dit, *Les Aventures de *** ou Les Effets surprenans de la sympathie*, 1713; édition consultée: Fr. Deloffre (éd.), *Œuvres de jeunesse*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1972.
- , *Pharsamon ou Les Nouvelles folies romanesques*, 1713-1714 (publ. 1737); édition consultée: *idem*.
- , *La Voiture embourbée*, 1714; édition consultée: *idem*.
- , *Le Télémaque travesti*, 1714-1715 (publ. 1736); édition consultée: *idem*.
- , *La Vie de Marianne, ou Les Aventures de Mme la comtesse de ****, 1731-1741; édition consultée: Fr. Deloffre (éd.), Paris, Bordas, coll. « Classiques Garnier », 1990.
- , *Le Paysan parvenu*, 1734-1735; édition consultée: Fr. Deloffre et Fr. Rubellin (éd.), Paris, Bordas, coll. « Classiques Garnier », 1992.
- Marmont du Hautchamp, Barthélemi, *Mizirida, princesse de Firando*, Paris, Veuve Mussier, 1738-1743.
- , *Histoire de Ruspia ou La Belle Circassienne*, Amsterdam, Pierre Marteau, 1754.

- Marmontel, Jean-François, *Contes moraux*, La Haye, 1761.
- Maucombe, Jean-François Dieudonné, *Histoire de madame d'Erneville, Ecrite par elle-même*, Londres, 1768.
- , *Nitophar, anecdote babylonienne; pour servir à l'histoire des plaisirs*, Amsterdam, 1768.
- Mauvillon, Eléazar de, *Le Soldat parvenu ou Mémoires et aventures de Mr. de Verval, dit Belleros*, Dresde, George Conrad Walther, 1753.
- Meheust, madame, *Histoire d'Emilie, ou Les amours de mademoiselle de ****, Paris, Charles-Jean-Baptiste Delespine et Grégoire Antoine Dupuis, 1732.
- Melon, Jean François, *Mahmoud le Gasnevide, Histoire orientale. Fragment traduit de l'arabe, avec des Notes*, Rotterdam, Jean Hofhoudt, 1729.
- Menin, Nicolas, *Anecdotes politiques et galantes de Samos et de Lacedemone*, La Haye, Jean Neaulme, 1744.
- Mercier, Louis-Sébastien, *Histoire d'Izerben, poète arabe, traduite de l'arabe*, Amsterdam, 1766.
- , *L'Homme sauvage, Histoire traduite de...*, Amsterdam, Zacharie, 1767.
- , *Songes philosophiques*, Londres, 1768.
- Mérimée, Prosper, *Chronique du règne de Charles IX*, 1829; édition consultée: H. Martineau (éd.), *Romans et Nouvelles*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1951.
- , *La Double Méprise*, 1833; édition consultée: *idem*.
- , *Colomba*, 1840; édition consultée: *idem*.
- , *Arsène Guillot*, 1844; édition consultée: *idem*.
- , *Carmen*, 1845; édition consultée: *idem*.
- , *Lokis. Manuscrit du professeur Wittembach*, 1869; édition consultée: *idem*.
- Mestre, de, *L'Imagination détrompée, ou La Phantaisie débrouillée au sujet de l'amoureux imaginaire*, Paris, 1675.
- Meusnier de Querlon, Anne Gabriel, *Psaphion, ou la Courtisane de Smyrne. Fragment Erotique, traduit du Grec de Mnaseas, sur un manuscrit de la Bibliothèque du Lord B...*, Londres, Tomson, 1748.
- , *Mémoires de monsieur de ***. Pour servir à l'histoire du dix-septième siècle. Publiés pour la première fois*, Amsterdam, Arkstée & Merkus, 1760.
- , *Les Impostures innocentes ou Les opuscules de M****, Magdebourg, 1761.
- Milly, mademoiselle de, *Histoire du cœur*, Bruxelles et Dunkerque, J. L. de Boubers, 1768.
- Moncrif, François Augustin Paradis de, *Avantures de Zéloïde et d'Amanzarifdine. Contes indiens*, Paris, Saugrain l'aîné, 1715.

- , *Les Ames rivales, histoire fabuleuse*, Londres, 1738.
- Montfaucon de Villars, Nicolas Pierre Henri, *Le Comte de Gabalis, ou Entretiens sur les sciences secrètes*, Paris, Claude Barbin, 1670.
- , *L'Amour sans faiblesse*, Paris, Claude Barbin, 1671.
- Mouhy, Charles de Fieux, chevalier de, *Mémoires de Monsieur le marquis de Fieux*, Paris, Prault, 1735-1736.
- , *Mémoires posthumes du comte de D... B... Avant son retour à Dieu, Fondé sur l'expérience des Vanités humaines*, Paris, Pierre Ribou et Gregoire-Antoine Dupuis, La Haye, Jean Neaulme, 1735-1741.
- , *Paris, ou Le mentor à la mode*, Paris, Pierre Ribou, 1735.
- , *La Paysanne parvenue, ou Les Mémoires de Madame la marquise de L. V.*, 1735-1736; édition consultée: Lille, C. F. J. Lehoucq, 1779.
- , *La Mouche, ou Les avantures de M. Bigand, traduites de l'italien*, Paris, Veuve Duchesne, 1736 (1737).
- , *La Vie de Chimene Spinelli, histoire veritable*, Paris, Ribou, 1737-1738.
- , *Mémoires d'Anne-Marie de Moras, comtesse de Courbon, Ecrits par elle-mesme, Adressés à Mademoiselle d'Au*** Pensionnaire au Couvent du Cherche-Midi*, La Haye, Pierre de Hondt, 1739.
- , *Le Masque de fer, ou Les Avantures admirables du père et du fils*, 1747, La Haye, Pierre de Hondt, 1750.
- , *Le Financier*, Amsterdam, Jean Neaulme, 1755.
- Murat, comtesse de, *Voyage de campagne*, Paris, Veuve Claude Barbin, 1699.
- Née de La Rochelle, *Le Maréchal de Boucicault. Nouvelle historique*, Paris, Damien Beugnié, 1714.
- Neufville de Brunaubois-Montador, chevalier Jean Florent Joseph de, *La Pudeur, histoire allégorique et morale*, Paris, Pierre Simon, 1739.
- Nodier, Charles, *Moi-même, roman qui n'en est pas un, tiré de mon portefeuille gris-de-lin. Pour servir de suite et de complément à toutes les platitudes littéraires du dix-huitième siècle*, 1800; édition consultée: D. Sangsue (éd.), Paris, José Corti, « Collection romantique », 1985.
- , *Le Dernier Chapitre de mon roman*, 1803; édition consultée: *Œuvres de Charles Nodier*, Paris, 1832-1837, vol. IV (réimpression: Genève, Slatkine, 1968).
- , *Le Peintre de Salzbourg*, 1803; édition consultée: *idem*, vol. II.
- , *Jean Sbogar*, 1818; édition consultée: *idem*, vol. I.
- , *Smarra, ou Les Démons de la nuit*, 1821; édition consultée: *idem*, vol. III.
- , *Histoire du Roi de Bohême et de ses sept châteaux*, Paris, Delangle, 1830.

- , *La Fée aux miettes*, 1832; édition consultée: *Œuvres de Charles Nodier* Paris, 1832-1837, vol. IV (réimpression: Genève, Slatkine, 1968).
- , *Le Songe d'or. Fable levantine*, 1832; édition consultée: *idem*, vol. VI.
- Nodot, François, *Histoire de Melusine Tirée des chroniques de Poitou, et qui sert d'origine à l'ancienne Maison de Lusignan*, Paris, Claude Barbin et Thomas Moette, 1698.
- Nolivos Saint-Cyr, Paul-Antoine, *Tableau du siècle. Par un auteur connu*, Genève, 1759.
- Norsègue, de, *Histoire de Cusihuarca Princesse du Pérou, de Glauguis et de Philamon; avec la rencontre d'Agatias passant les Alpes*, Genève, Claude le Groult et Charles Fosset, 1662.
- Nougaret, Pierre-Jean-Baptiste, *Les Passions des différents âges; ou Tableau des folies du siècle*, Utrecht, 1766.
- , *Les Astuces de Paris; Anecdotes parisiennes, Dans lesquelles on voit les Ruses que les Intriguans et certaines jolies Femmes mettent communément en usage pour tromper les gens simples et les Étrangers*, Londres et Paris, chez Cailleau, 1775.
- Obeilh, François d', *La Vie du Roy Almansor, Ecrite par le vertueux Capitaine Aly Abençufian, Viceroy et Gouverneur des Provinces de Deuque en Arabie*, Amsterdam, Daniel Elsevier, 1671.
- Olivier, abbé J., *L'Illustre malheureuse ou La Comtesse de Janissanta. Memoires historiques, Où l'on voit sa Naissance; ses Voyages, dans les Principales Parties de l'Europe; ses différentes Aventures & ses Déguisemens*, Rouen, Robert Machuel, 1722.
- Ouville, Antoine Le Metel, sieur d', *La Fouyne de Seville, ou L'Hameçon des bourses*, Paris, Louis Bilaine, 1661.
- Pajon, Henri, *Histoire du Prince Soly, surnommé Prenany, et de la princesse Feslée*, Amsterdam, 1740.
- , *Histoire du roi Splendide et de la princesse Héteroclite*, s.l., 1747.
- Pallu de Doublainville, René, *La Reine bergère. Histoire*, Paris, J. Bouillierot, 1700.
- Paulme, de, *Les Soirées amusantes*, s.l., 1746.
- Pelisseri, Jean de, *Laodice*, Paris, Charles de Sercy, 1660.
- Pernetti, abbé Jacques, *Le Repos de Cyrus, ou L'histoire de sa vie depuis sa seizième jusqu'à sa quarantième année*, Paris, Briasson, 1732.
- Pigault-Lebrun, Charles-Antoine-Guillaume Pigault de l'Épinay dit, *L'Enfant du carnaval. Histoire remarquable et sur-tout véritable, Pour servir de supplément aux Rhapsodies du jour*, 1796; édition consultée: R. Virolle (éd.), Paris, Desjonquères, coll. « XVIII^e siècle », 1989.
- Plantavit de La Pause, Guillaume, *Memoires du marechal de Berwik, duc et*

- pair de France, et generalissime des armées de Sa Majesté*, Londres, 1736.
- , *Memoires du maréchal de Tourville, Vice-amiral de France, et general des armées navales du Roy*, Amsterdam, François Girardi, 1742.
- Poissonot, Bénigne, *L'Esté de Benigne Poissonot. Contenant trois Journées, où sont deduites plusieurs Histoires, & propos recreatifs tenus par trois Escoliers*, 1583; édition consultée: G.-A. Pérouse et M. Simonin (éd.), Genève, Droz, coll. « Textes littéraires français », 1987.
- Pollin, abbé Jean-Baptiste, *Le Hameau de l'Agnielas, suivi du Ruisseau et de Cécile et de Blondel ou l'Oratoire; et du Nid de la fauvette, etc.*, Paris, C. F. Perlet, 1792.
- Porée, abbé Charles Gabriel, *Histoire de D. Ramucio d'Aletés, ecrite par lui-même*, Venise, Francisco Pasquinetti, 1736.
- Potocki, comte Jan, *Manuscrit trouvé à Saragosse*, 1813; édition consultée: R. Radrizzani (éd.), Paris, José Corti, 1992.
- Poutrain, *Le Combat de l'amour et de la fierté*, Paris, Olivier de Garennes, 1666.
- Préchac, Jean de, *L'Héroïne mousquetaire. Histoire véritable*, Paris, Th. Girard, 1677.
- , *La Noble Vénitienne ou La Bassette. Histoire galante*, Paris, Claude Barbin, 1679.
- , *Le Secret, Nouvelles historiques. Avec le Compliment des Vertus au Roy sur la naissance de Monseigneur le Duc de Bourgogne*, Paris, Charles Osmont, 1683.
- , *Le Seraskier Bacha. Nouvelle du temps. Contenant ce qui s'est passé au Siège de Bude*, Paris, C. Blageart, 1685.
- , *Le Prince esclave, Nouvelle historique. Ou l'on voit les particularités de la dernière Bataille que les Chrétiens ont gagnée contre les Turcs, la déposition du Grand Seigneur, & la maniere dont Sultan Solyman qui regne aujourd'huy a esté élevé sur le Thrône*, Paris, Thomas Guillaïn, 1688.
- Préfontaine, César-François Oudin, sieur de, *L'Orphelin infortuné, ou Le Portrait du bon frère. Histoire comique & véritable de ce temps*, Paris, Cardin Besongne, 1660.
- , *Les Dames retrouvées. Histoire comique*, Paris, Michel Brunet, 1670.
- , *Les Dames enlevées et les dames retrouvées, histoire du temps, nouvelles comiques et galantes*, Paris, Jean-Baptiste Loyson, 1673.
- Prévost, abbé Antoine-François, *Mémoires et aventures d'un homme de qualité qui s'est retiré du monde*, 1728-1731; édition consultée: P. Berthiaume et J. Sgard (éd.), *Œuvres de Prévost*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, vol. I, 1977.

- , *Le Philosophe anglais, ou Histoire de M. Cleveland, fils naturel de Cromwell, écrite par lui-même, et traduite de l'anglais par l'auteur des Mémoires d'un homme de qualité*, 1731-1739; édition consultée: P. Stewart (éd.), *Œuvres de Prévost*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, vol. II, 1977.
- , *Le Doyen de Killerine, histoire morale composée sur les Mémoires d'une illustre famille d'Irlande, et ornée de tout ce qui peut rendre une lecture utile et agréable*, 1735-1740; édition consultée: A. Principato (éd.), *Œuvres de Prévost*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, vol. III, 1978.
- , *Campagnes philosophiques, ou Mémoires de M. de Montcal, Aide-de-Camp de M. le Maréchal de Schomberg, contenant l'Histoire de la guerre d'Irlande*, 1741; édition consultée: J. Oudart (éd.), *Œuvres de Prévost*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 1982, vol. IV.
- , *Le Monde moral, ou Mémoires pour servir à l'histoire du cœur humain*, 1760-1764; édition consultée: R. Favre et J. Sgard (éd.), *Œuvres de Prévost*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 1984, vol. VI.
- Priezac, Salomon de, sieur de Saugues, *Olynthie*, Paris, Philippe Darbisse, 1655.
- Publicola-Chaussard, Pierre-Jean-Baptiste Chaussard, dit, *Le Nouveau Diable boiteux, Tableau philosophique et moral de Paris, Mémoires mis en lumière et enrichis de Notes par le Docteur Dicaculus, de Louvain*, Paris, Buisson, 1799.
- Puget de Saint-Pierre, *Les Aventures de Periphas, descendant de Cécrops*, Amsterdam, 1761.
- Quartier, F. A. de Chablis, *L'Esclave religieux, et ses aventures*, Paris, Daniel Hortemels, 1690.
- Quevedo Y Villegas, Francisco Gomez de, *Œuvres de Don Francisco de Quevedo Villegas, chevalier espagnol. Première partie, contenant le Coureur de Nuit ou l'Avanturier Nocturne, l'Avanturier Buscon, & les Lettres du Chevalier de l'Epargne*, trad. sieur des Raclots, Bruxelles, Josse de Grièce, 1699.
- Rabelais, François, *Pantagruel roy des Dipsodes, restitué à son naturel avec ses faictz et prouesses espoventables*, 1532-1542; édition consultée: J. Boulenger et L. Scheler (éd.), *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1955.
- , *La Vie très horricifique du grand Gargantua père de Pantagruel*, 1534; édition consultée: *idem*.
- , *Le Tiers Livre des faicts et dictz Héroïques du bon Pantagruel*, 1546; édition consultée: *idem*.

- , *Le Quart Livre des faictz et dictz héroïques du bon Pantagruel*, 1548; édition consultée: *idem*.
- Raguenet, François, *Zamire, Histoire Persane*, La Haye, Abraham Troyel, 1687.
- Ramsay, Andrew Michael, *Les Voyages de Cyrus, avec un Discours sur la Mythologie*, Paris, Gabriel-François Quillau, 1727.
- Restif de la Bretonne, Nicolas-Edme, *La Fille naturelle*, La Haye et Paris, Humblot, Quillau, 1769.
- Reybaud, Louis, *Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale*, 1843; édition consultée: Paris, Club français du livre, 1965 (réimpression de l'édition illustrée de 1846, Paris, Dubochet).
- , *Jérôme Paturot à la recherche de la meilleure des républiques*, Paris, Michel Lévy Frères, 1848.
- Riflé de Garouville, *L'Amant oysif, contenant cinquante nouvelles espagnoles*, Paris, L'Oyson, 1671.
- Rivière, *Le Moyen d'être heureux, ou Le temple de Cythère, avec les Aventures de Chansi et de Ranné*, Amsterdam, Pierre Mortier, 1750.
- Rosny, Antoine-Joseph-Nicolas de, *L'Optique du jour, ou Le Foyer de Montansier*, Paris, Marchand, 1799.
- Rousseau, Michel Archard, sieur de La Valette, *Le Comte d'Ulfeld, Grand maistre de Danemarc. Nouvelle historique*, Paris, Claude Barbin, 1678.
- , *Casimir, roy de Pologne*, Paris, Claude Barbin, 1679.
- Ruiz, Benito, et J. Fr. Andrès de Ustarroz, *L'Escole de l'interest et l'Universalité d'Amour. Songes veritables, ou Veritez songées. Galanterie Morale*, trad. Claude Le Petit, Paris, Nicolas Pepingué, 1662.
- Rustaing de Saint-Jory, Louis, *Les Femmes militaires. Relation historique d'une isle nouvellement decouverte*, Paris, Didot, 1735.
- Sabatier de Castres, abbé Antoine Sabatier dit, *L'École des pères et des mères, ou Les trois infortunées*, Amsterdam et Paris, H. C. de Hansy, 1767.
- Saint-Hyacinthe, Hyacinthe Cordonnier dit le chevalier Thémiseul de, *La Conformité des destinées, et Axiamire, ou La princesse infortunée. Nouvelles historiques*, Paris, Veuve Pissot, 1736.
- , *Histoire du prince Titi*, 1736; édition consultée: volumes XXVII et XXVIII du *Cabinet des Fées*, Amsterdam, 1786.
- Saint-Martin, Marie-Madeleine Germain, dame de, *Daumalinde, reyne de Lusitanie*, Paris, Claude Barbin, 1681-1688.
- Sainte-Beuve, Charles Augustin, *Volupté*, 1834; édition consultée: A. Guyaux (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1986.
- Sala, Pierre, *Tristan*, 1525; édition consultée: L. Muir (éd.), Genève, Droz, coll. « Textes littéraires français », 1958.

- Salverte, Anne-Joseph-Eusèbe Baconnière de, *Un pot sans couvercle, et rien dedans, ou Les mystères du souterrain de la Rue de la Lune, Histoire merveilleuse et véritable, Traduite du français en langue vulgaire*, Paris, Logerot, 1799.
- Sand, George, *Rose et Blanche ou La comédienne et la religieuse*, 1831; édition consultée: H. Delpont (éd.), *Les Amis du Vieux Nérac*, 1993.
- , *Indiana*, 1832; édition consultée: B. Didier (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1984.
- , *Leone Leoni*, 1834; édition consultée: Georges Lubin (éd.), Paris, Éditions d'Aujourd'hui, 1976 (réimpression de l'édition Perrotin, 1842).
- , *Le Secrétaire intime*, 1834; édition consultée: L. M. Schwartz (éd.), Grenoble, Les Éditions de l'Aurore, 1991.
- , *André*, 1835; édition consultée: Paris, Éditions d'Aujourd'hui, 1976 (réimpression de l'édition Perrotin, 1842).
- , *Simon*, 1836; édition consultée: Paris, Éditions d'Aujourd'hui, 1976 (réimpression de l'édition de Michel Lévy, 1865).
- , *Mauprat*, 1837; édition consultée: J.-P. Lacassagne (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1981.
- , *Spiridion*, 1837-1839; édition consultée: Paris, Éditions d'Aujourd'hui, 1976 (réimpression de l'édition Perrotin, 1842).
- , *Consuelo*. [Suivi de:] *La Comtesse de Rudolstadt*, 1842-1844; édition consultée: S. Vienne et R. Bourgeois (éd.), Maylan, Les Éditions de l'Aurore, 1983.
- , *Jeanne*, 1844; édition consultée: S. Vienne (éd.), Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 1978.
- , *Le Meunier d'Angibault*, 1845; édition consultée: M. Caors (éd.), Grenoble, Les Éditions de l'Aurore, 1990.
- , *Le Pêché de M. Antoine*, 1847; édition consultée: Paris, Éditions d'Aujourd'hui, 1976 (réimpression de l'édition de Michel Lévy, 1857).
- Saurin, Bernard-Joseph, *Mirza et Fatmé, conte indien traduit de l'arabe*; édition consultée: *Œuvres complètes de M. Saurin*, Paris, tome II, 1754.
- Scarron, Paul, *Le Roman comique*, 1651; édition consultée: É. Magne (éd.), Paris, Garnier, coll. « Classiques Garnier », 1973.
- Scudéry, Georges et Madeleine de, *Ibrahim, ou l'Illustre Bassa*, Paris, A. de Sommerville, 1641.
- Scudéry, Madeleine de, *Artamène ou le Grand Cyrus*, Paris, Augustin Courbé, 1649-1653; édition consultée: Genève, Slatkine Reprints, 1972 (réimpression de l'édition de 1656).

- , *Clélie, Histoire romaine*, 1654-1660; édition consultée: réimpression de la 3^e édition, Paris, Courbé, 1660 (Genève, Slatkine Reprints, 1973).
- , *Célinde. Nouvelle première*, 1661; édition consultée: A. Niderst (éd.), Paris, Nizet, 1979.
- , *Mathilde*, Paris, Edme Martin et François Eschart, 1667.
- , *La Promenade de Versailles*, Paris, Barbin, 1669.
- Segrais, Jean Regnault, sieur de, *Les Nouvelles françoises, ou Les divertissemens de la Princesse Aurélie*, Paris, Antoine de Sommerville, 1657.
- Senecterre, marquis de, *Atalzaide, ouvrage allegorique*, s.l. (« Imprimé où l'on a pu »), 1745.
- Séran de La Tour, abbé, *Mysis et Glaucé, poème en trois chants, traduit du grec*, Genève, 1748.
- Simon, Claude François, *Memoires de la comtesse d'Horneville, ou Réflexions sur l'inconstance des choses humaines*, Amsterdam, 1739.
- Siret, Pierre-Louis, *L'Homme au latin ou La destinée des Savans, histoire sans vraisemblance*, Genève, 1769.
- Sorel, Charles, *Histoire comique de Francion*, 1623; éditions consultées: A. Adam (éd.), *Romanciers du XVII^e siècle*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1958, et A. Schoysman (éd.), Paris, Gallimard, 1996 (version « refondue » de 1633).
- , *Les Nouvelles françoises. Où se trouvent les divers effets de l'Amour & de la Fortune*, Paris, Pierre Billaine, 1623.
- , *La Maison des jeux, où se trouvent les divertissemens d'une compagnie par des narrations agréables et par des jeux d'esprit et autres entretiens d'une honneste conversation*, 1642; édition consultée: Genève, Slatkine Reprints, 1977 (réimpression de l'édition de 1657, Paris, Antoine de Sommerville).
- Staël, Germaine Necker, madame de, *Zulma, Fragment d'un ouvrage*, 1794; édition consultée: S. Balayé et J. Isbell (éd.), *Œuvres de jeunesse*, Paris, Desjonquères, coll. « XVIII^e siècle », 1997.
- , *Recueil de morceaux détachés par Mad. la Bne. Staël de Holstein*, 1795; édition consultée: *idem*.
- , *Corinne ou l'Italie*, 1807; édition consultée: S. Balayé (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1985.
- Stendhal, Henri Beyle, dit, *Vie de Mozart*, 1815; édition consultée: J. Marsan (éd.), Honoré Champion, 1923 (réimpression: Genève, Slatkine Reprints, 1986, avec un travail éditorial supplémentaire de V. Del Litto et E. Abravanel).
- , *Armance ou Quelques scènes d'un salon de Paris en 1827, 1827*; édition consultée: A. Hoog (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1975.

- , *Le Rouge et le Noir. Chronique du XIX^e siècle*, 1830; édition consultée: J. Marsan (éd.), Honoré Champion, 1923 (réimpression: Genève, Slatkine Reprints, 1986, avec un travail éditorial supplémentaire de V. Del Litto et E. Abravanel).
- Stern, Marie d'Agoult, dite Daniel, *Nélida*, 1846; édition consultée: Ch. F. Dupêchez (éd.), Paris, Calmann-Lévy, 1987.
- Sterne, Laurence, *The Life and Opinions of Tristram Shandy, Gentleman*, 1759-1767; édition consultée: M. et J. New (éd.), Gainesville, University Presses of Florida, 1978.
- Subligny, Adrien-Thomas Perdoux de, *La Fausse Clélie, histoire française, galante et comique*, 1670 (Amsterdam, Jacques Wagenaar, 1771).
- Tabourot des Accords, Estienne, *Les Bigarrures du Seigneur des Accords. Premier livre*, 1583; édition consultée: F. Goyet (éd.), Genève, Droz, coll. « Textes littéraires français », 1986 (facsimilé annoté de l'édition de 1588).
- Taillemont, Claude de, *Discours des Champs faëz*, 1553; édition consultée: J.-C. Arnould (éd.), Genève, Droz, coll. « Textes littéraires français », 1991.
- Taine, Hippolyte, *Vie et opinions de M. Frédéric-Thomas Graindorge*, édition consultée: Paris, Hachette, 1867.
- Tallemand, abbé, *Mémoires de Schach-Tamas II. Empereur de Perse, Ecrits par lui-même, & adressés à son Fils*, Paris, Veuve Bordelet, 1758.
- Terrasson, abbé Jean, *Sethos, histoire ou vie tirée des monumens anecdotes de l'ancienne Egypte. Traduite d'un Manuscrit Grec*, Paris, Jacques Guérin, 1731.
- Teubern, Hans Ernest von, *La Jarretière*, trad. madame de Rome, Amsterdam, 1769.
- Thibault, *La Vie de Pedrille del Campo, Roman comique dans le goust espagnol*, Paris, Pierre Prault, 1718.
- Thiroux d'Arconville, Marie-Geneviève-Charlotte Darlus, madame, *Mémoires de Mademoiselle de Valcourt*, Amsterdam, 1767.
- Thorel de Campigneulles, Charles-Claude Florent de, *Anecdotes morales sur la fatuité, suivies de Recherches et de Réflexions critiques sur les Petits-maîtres anciens et modernes*, Paris, Urbain Coutelier et Cuissart, 1760.
- Tiphaigne de La Roche, Charles-François, *Giphantie*, La Haye, Daniel Monnier, 1761.
- , *Histoire des Galligènes, ou Mémoires de Duncan*, Amsterdam, Arkstée & Merkus, 1765.
- Torche, abbé Antoine, *Le Demelé de l'esprit et du cœur*, Paris, Gabriel Quinet, 1667.

- , *Le Chien de Boulogne, ou l'Amant fidelle. Nouvelle galante*, Paris, Gabriel Quinet, 1668.
- Toussaint, François-Vincent, *Histoire des passions, ou Aventures du chevalier Shroop. Ouvrage traduit de l'anglois*, La Haye, Jacques Neaulme, 1751.
- Tristan L'Hermite, François L'Hermite, sieur de Soliers, dit, *Le Page disgracié. Où l'on voit de vifs caractères d'hommes de tous tempéraments et de toutes professions*, 1643; édition consultée: J. Prévot (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1994.
- Turben, François, *Les Faveurs du sommeil, Histoire traduite d'un fragment Grec d'Aristénète*, Londres, Hierosme Printall, 1746.
- Turpin, François-Henri, *Voyage à Ceilan, ou Les Philosophes voyageurs*, Amsterdam, Arkstée et Merkus, 1770.
- Tyssot de Patot, Simon, *Voyages et aventures de Jacques Massé*, 1714; édition consultée: A. Rosenberg (éd.), Paris, Universitas, Oxford, Voltaire Foundation, coll. « Libre pensée et littérature clandestine », 1993.
- Urfé, Honoré d', et Balthazar Baro, *L'Astrée*, 1607-1628; édition consultée: réimpression de l'édition d'Hugues Vaganay, Genève, Slatkine reprints, 1966.
- Varillas, Antoine, sieur de, *Les Anecdotes de Florence, ou L'Histoire secrète de la maison de Médicis*, La Haye, Arnout Leers, 1685.
- Vaubreton, de, *Le Prétendu Enfant supposé, ou Mémoires de la jeunesse du Comte de Letaneuf; Le tout entremêlé de Particularitez fort intéressantes, & accompagné de six Airs notés en Musique*, La Haye, 1740.
- Vaumorière, Pierre d'Ortigue, sieur de, *Histoire de la galanterie des anciens*, Paris, Pierre Le Monnier, 1671.
- , *Agiatis, reine de Sparte, ou Les guerres civiles des Lacedemoniens sous les rois Agis et Leonidas*, Paris, Guillaume de Luyne, 1685.
- Vernon, père Jean-Marie de, *L'Amazone chrestienne, ou Les Aventures de Madame de S. Balmon, Qui a conjoint heureusement, durant nos jours, une admirable dévotion, & la pratique de toutes les vertus, avec l'exercice des armes, & de la guerre*, Paris, G. Meturas, 1678.
- Viau, Théophile de, *Première Journée*, 1623; édition consultée: G. Saba (éd.), *Œuvres. Seconde Partie*, Rome, Edizioni dell'Ateneo & Bizzarri, 1978.
- Vigny, Alfred de, *Cinq-Mars*, 1826; édition consultée: A. Picherot (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1980.
- , *Les Consultations du Docteur-Noir. Première consultation. Stello*, 1832; édition consultée: A. Bouvet (éd.), *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », vol. II, 1993.

- , *Servitude et grandeur militaires*, 1835; édition consultée: P. Berthier (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Folio », 1992.
- Villaret, Claude, *Histoire du cœur humain, ou Memoires du marquis de ****, La Haye, 1743.
- Villedieu, Marie-Catherine Desjardins, madame de, *Alcidamie*, 1661; édition consultée: *Œuvres de Madame de Ville-dieu*, Paris, Compagnie des libraires, 1720 (Genève, Slatkine Reprints, 1971).
- , *Lisandre*, 1663; édition consultée: *idem*, tome V.
- , *Anaxandre*, Paris, Jean Ribou, 1667.
- , *Carmente*, 1668; édition consultée: *Œuvres de Madame de Ville-dieu*, Paris, Compagnie des libraires, 1720, tome III (Genève, Slatkine Reprints, 1971).
- , *Cléonice, ou le Roman galant*, 1669; édition consultée: *idem*, tome I.
- , *Journal amoureux*, 1669-1670; édition consultée: *idem*, tome X.
- , *Annales galantes*, 1670; édition consultée: *idem*, tome IX.
- , *Les Amours des grands hommes*, 1671-1678; édition consultée: *idem*, tome V.
- , *Les Exilés de la Cour D'Auguste*, 1672-1673; édition consultée: *idem*, tome VIII.
- , *Les Galanteries grenadines*, 1673; édition consultée: *idem*, tome IV.
- , *Les Désordres de l'amour*, 1675; édition consultée: A. Flannigan (éd.), Washington, University Press of America, 1982.
- , *Le Portrait des faiblesses humaines*, 1685; édition consultée: *Œuvres de Madame de Ville-dieu*, Paris, Compagnie des libraires, 1720, tome I (Genève, Slatkine Reprints, 1971).
- Villeneuve, Gabrielle-Suzanne Barbot de, *Anecdotes de la cour d'Alphonse, onzième du nom, roi de Castille*, Amsterdam, 1756.
- Voisenon, Claude-Henri de Fusée, abbé de, *Tant-mieux pour elle; Conte plaisant. Il y a commencement à tout*, s.l., 1760.
- Voltaire, François Marie Arouet, dit, *Le Monde comme il va. Vision de Babouc écrite par lui-même*, 1748; édition consultée: S. Menant (éd.), *Contes en vers et en prose de Voltaire*, Paris, Bordas, coll. « Classiques Garnier », 1992.
- , *Zadig, ou la destinée. Histoire orientale*, 1748; édition consultée: *idem*.
- , *Micromégas. Histoire philosophique*, 1752; édition consultée: *idem*.
- , *Candide, ou l'optimisme*, 1759; édition consultée: *idem*.
- , *L'Ingénu. Histoire véritable tirée des manuscrits du P. Quesnel*, 1767; édition consultée: Fr. Deloffre et J. Van den Heuvel (éd.), *Romans et Contes*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1979.
- , *L'Homme aux quarante écus*, 1768; édition consultée: *idem*.

- , *La Princesse de Babylone*, 1768; édition consultée: *idem*.
- , *Le Taureau blanc, traduit du syriaque*, 1774; édition consultée: *idem*.
- , *Histoire de Jenni, ou le Sage et l'athée. Par M. Sherloc. Traduit par M. de la Caille*, 1775; édition consultée: *idem*.
- , *Les Oreilles du comte de Chesterfield et le chapelain Goudman*, 1775; édition consultée: *idem*.
- Wey, Francis, *Dick Moon en France*, Paris, Hachette, 1862.
- Yver, Jacques, *Le Printemps d'Yver*, 1572; édition consultée: Genève, Slatkine Reprints, 1970 (réimpression de l'édition de Paris, 1841).