

Le vers, la strophe

Michel Grimaud, Lawrence Baldwin

Versification cognitive : la strophe

Jean-Louis Aroui

Forme strophique et sens chez Verlaine

Jean-Pierre Bobillot

A la fin cou coupé

Florence de Chalonge

Énonciation narrative et spatialité

Micheline Besnard

La comédie des langages

Discussion critique

Franz Schuerewegen

Faux amis