~~AF
20
AF~~
PN
3
P745

Gaétan Brulotte
Petite narratologie du récit dit érotique

Cécile Cavillac
Fénelon et le mythe de l'origine des arts

Pierre Campion
Roman et histoire dans « L'Éducation sentimentale »

Martine Reid
Flaubert et Sand en correspondance

Lecture, figure

Éric Méchoulan
Matière, vitesse et figure

Philippe Jousset
L'éloquence muette

Discussion critique

Pierre Force
Figures impossibles