

# Poétique

AP  
2  
P. 45

Umberto Eco, *L'abduction en Uqbar*

J.-Cl. Carron, *Les noms de l'honneur féminin à la Renaissance*

Serge Bourjea, *Littoral/littéral valéryen*

Pierre Missac, *Aphorisme et paragramme*

Paul Sporn, *Physique moderne et critique contemporaine*

## Théâtre, cinéma

M.-Cl. Porcher, *Un exemple indien de théâtre dans le théâtre*

Richard E. Goodkin, *Racine en marge d'Aristote*

Odile Larere, *Sur la mémoire au cinéma*