

CHRISTINE OTIS

Rapport d'analyse des fiches sur la littérature québécoise contemporaine (Document synthèse)

1. GASQUY-RESCH, Yannick, *Littérature du Québec*, Vanves, EDICEF, « Histoire littéraire de la francophonie », 1994. (Fiche 1)
2. LAURIN, Michel, *Anthologie de la littérature québécoise*, Anjou, CEC, 1996. (Fiche 2)
3. LORD, Michel et André CARPENTIER (dir. publ.), *Nouvelle québécoise au XXe siècle : de la tradition à l'innovation*, Québec, Nuit blanche éditeur, 1997. (Fiche 3)
4. GAUVIN, Lise et Gaston MIRON, *Écrivains contemporains du Québec, anthologie*, Montréal, L'Hexagone, 1998 (1989). (Fiche 4)
5. PROVENCHER, Serge, *Anthologie de la littérature québécoise*, Saint-Laurent, ERPI, 2007. (Fiche 5)
6. LAURIN, Michel, *Anthologie de la littérature québécoise*, Anjou, CEC, nouvelle Éd. 2007. (Fiche 6). De nombreux ajouts et changement ayant été faits, j'ai donc conservé les deux éditions (voir fiche 2).
7. BOUVIER, Luc et Max ROY, *La littérature québécoise du XXe siècle*, Montréal, Guérin, 1996. (Fiche 7)
8. WEINMANN, Heinz et Roger CHAMBERLAND (dir. publ.), *La littérature québécoise, des origines à nos jours*, Montréal, Hurtubise HMH, 1996. (Fiche 8)
9. LACOURSIÈRE, Jacques, *Histoire populaire du Québec : 1960-1970*, Québec, Septentrion, 2008. (Fiche 9)
10. BIRON, Michel, François DUMONT et Élisabeth NARDOUT-LAFARGE, *Histoire de la littérature québécoise*, Montréal, Boréal, 2007. fiche 10

Contexte de la période dite « contemporaine »

No de fiche	Début de la période	Événements historiques	Événements sociaux	Événements politiques
Fiche 1	Non identifié	Développement des Universités du Québec Fondation de l'Union des écrivains	La situation post-référendum Politique d'immigration multiculturelle	Rapatriement de la Constitution Échec de l'accord du Lac Meech et de Charlottetown
Fiche 2	Pas vraiment, 1960?	Jeux Olympiques de 1976 Expo 67 Crise d'Octobre 1970	Influence de la contre-culture (beat generation) Intégration des immigrants Recul du clergé Féminisme Effritement de l'État Providence et fin de	Élection du Parti Québécois en 1976 Victoire du non au Référendum de 1980

			la Révolution tranquille (années 90) Changement du profil d'immigration Charte des Droits et libertés	
Fiche 3	1940 (pour l'avènement de la modernité dans le genre narratif bref)	Révolution tranquille	Arrivée de la télévision	
Fiche 4	1945 -1980 (?)	Seconde Guerre mondiale	Fondation de l'Académie canadienne-française 1944 Création des premières pièces de théâtre canadiennes Diffusion de la chanson québécoise à l'étranger Création de la LNI Tournées « Poèmes et chants de la résistance Nuit de la poésie Fondation de l'École nationale de théâtre Fondation de l'Union des écrivains	Révolution tranquille Ministère des affaires culturelles et Office de la langue française, RIN FLQ Mouvement laïque de langue française Parti Québécois La littérature québécoise inscrite au programme scolaire Élection du Parti Québécois Référendum de 1980
Fiche 5	1976	Chute du mur de Berlin 1989	Le développement des médias d'information Recul de la religion Féminisme Récession 1980 Essor de la chanson québécoise Haut taux de suicide Festival international de poésie de Trois-Rivières Popularité de la télévision et du cinéma québécois	Élection du Parti québécois (1976) référendums de 1980 et de 1995
Fiche 6	1980	Crise économique (1981-1985)	Mouvements altermondialistes	Référendum de 1980 (marque la

		Chute du Mur de Berlin Attentat du 11 septembre Crise d'Oka Génocide du Rwanda	Développement d'Internet	rupture)
Fiche 7	1960 pour la naissance de la littérature québécoise	Révolution tranquille Crise d'octobre	Création du ministère de l'Éducation 1964 Régime de l'Assurance-maladie 1970 Loi 101 1977 Féminisme	Élection de « l'équipe du tonnerre de Jean Lesage 1960 Élection du Parti libéral sur la promesse de créer « 100 000 emplois » Élection du Parti québécois 1976 Victoire du Non au référendum de 1980
Fiche 8	1976 (la période est ensuite fractionnée : 1976-1981 et 1982-1996	Crise de l'énergie et dépression économique majeure Jeux olympiques de 1976	Loi 89 assurant les mêmes droits et obligations aux hommes et aux femmes	Élection du Parti québécois 1976 Échec du référendum de 1980 Négociations constitutionnelles des années 1980 Échec du référendum de 1995
Fiche 9	Non mentionné	Révolution tranquille Crise d'Octobre	Influence de Radio-Canada dans le domaine culturel Abandon de l'appellation « Canadien-français » pour « Québécois »	Influence du gouvernement fédéral sur le développement des arts (ONF, Conseil des Arts...) La Nuit de la poésie 1970
Fiche 10	1980	1989 - Chute du mur de Berlin et fin de la Guerre froide 2001 - Attentats terroristes du 11 septembre	Référence nationale liée à la littérature La littérature québécoise est enseignée dans les écoles Passage du système des collèges classique à celui des cégeps	1980- Référendum sur la souveraineté, victoire du Non. 1987- Accord du Lac Meech 1990- Rejet de l'Accord du Lac Meech 1992- Rejet de l'Accord de Charlottetown 1995 – Second référendum sur la souveraineté du Qué-

				bec, victoire du Non
--	--	--	--	----------------------

Première remarque, les ouvrages ne s'entendent pas sur une définition de la période contemporaine et, par conséquent, les dates inaugurales de la période tendent à varier. Cependant, on constate que, mis à part deux exceptions, la période contemporaine commence après le début de Révolution tranquille (ou avec celle-ci) et que la moitié des ouvrages consultés font débiter cette période soit en 1976 ou en 1980 (coïncidant donc soit avec l'élection du Parti québécois [ou les Jeux olympiques de Montréal] ou avec le premier référendum au sujet de la souveraineté du Québec). De fait, ces événements reviennent presque systématiquement dans les ouvrages consultés, mis à part l'ouvrage de Lacoursière qui, de toute façon, traite de la décennie 1960-1970 uniquement. Des différents éléments qui se démarquant, j'aimerais souligner l'apparition de la littérature québécoise dans le programme d'enseignement, que ce soit au niveau secondaire, collégial ou universitaire. Il faut aussi noter qu'une grande partie des ouvrages présentés dans cet échantillon sont destinés à des professeurs et des étudiants des niveaux collégial et universitaire. Aussi, nous pouvons remarquer que certains éléments représentés dans ce tableau sont liés aux phénomènes littéraires que nous retrouverons au dernier tableau : le féminisme avec les écritures féminines, les changements de politiques d'immigration avec les écritures migrantes, les échecs référendaires avec un essoufflement de l'écriture nationaliste. Dernier point, peut-être est-ce parce que j'ai fait sciences pures plutôt que sciences humaines au cégep, mais j'ai un mal fou à départager les phénomènes politiques, historiques et sociaux. Peut-être que les catégories sont un peu trop perméables pour être vraiment opérantes. Peut-être devrions-nous les changer pour « événements politiques », « phénomènes sociaux » et « événements culturels »?

Auteurs et œuvres déterminants :

Auteur	Œuvre	Occurrence (no de fiche)
Collectif	La nef des sorcières	4
Collectif	Le refus global	4
Anne-Marie Alonzo		5
Hubert Aquin		4, 7, 9
Hubert Aquin	Prochain épisode	7, 9
Nelly Arcan	Putain	5, 10
Bernard Arcand		5
Denys Arcand		5
Gilles Archambault	Le voyageur distrait	1, 6
Aude		6

Noël Audet		5, 6, 8
Noël Audet	Frontières ou Tableaux d'Amérique	8
Marie Auger (Mario Girard)		6
Yves Patrick Augustin		5
Flora Balzano	Soigne ta chute	8
François Barcelo		5
Claude Beausoleil		1, 5
Claude Beausoleil	Montréal est une ville de poèmes vous savez	1
Jean-François Beauchemin		6
Yves Beauchemin		1, 2, 4, 6, 7, 8, 10
Yves Beauchemin	Le Matou	1, 5, 7, 8, 10
Yves Beauchemin	Juliette Pomerleau	1
Victor-Lévy Beaulieu		4, 7, 9
Vicotr-Lévy Beaulieu	Don Quichotte de la démanche	7
Victor-Lévy Beaulieu	Race de monde	9
Jean Bédard		6
Sylvie Bérard		5
Bertrand Bergeron		3
Louky Bersianik	L'Euguélionne	7
André Berthiaume		3
Jocelyn Bérubé		5
Gérard Bessette	Le libraire	7, 9

Jacques Bissonnette		5
Marie-Claire Blais		4, 7, 9, 10
Marie-Claire Blais	Une saison dans la vie d'Emmanuel	7, 9
Marie-Claire Blais	L'insoumise	9
Marie-Claire Blais	Soifs	10
Michel Marc Bouchard		5
Serge Bouchard		5
Denise Boucher	Les fées ont soif	5
Stéphane Bourguignon		5
Jacques Brault	Agonie	10
Fanny Britt		5
Nicole Brossard		5, 10
Nicole Brossard	Désert Mauve	10
Chrystine Brouillet		5, 8
Chrystine Brouillet	Marie La Flamme	8
Pan Bouyoucas		6
Fluvio Caccia	Irpinia	1
Roch Carrier		7, 8, 9
Roch Carrier	Il n'y a pas de pays sans grand-père	8
Roch Carrier	La guerre, yes sir!	7, 9
Louis Carron		4, 7
Louis Carron	Le Canard de bois	7

Marc Chabot	L'ange vagabond	8
Dominic Champagne		5
François Charron		5
Ying Chen		2, 5, 6, 8, 10
Ying Chen	L'ingratitude	8, 10
Evelyne de la Chenelière		5
Gil Courtemanche	Un dimanche à la piscine à Kigali	5, 6
Arlette Cousture	Les filles de Caleb	5, 8
France Daigle	Pas pire	10
Antonio D'Alfonso	L'autre ravage	1
Jean-Marc Dalpé		5
Francine D'Amour		5, 6
Denise Desautels		5, 6
Jean-Paul Desbiens	Les insolences du frère Untel	7
Patrice Desbiens		5
Yvon Deschamps		5
Clémence Desrochers		5
Nicolas Dickner		6, 10
Nicolas Dickner	Nikolski	10
Hélène Dorion		5
Marcel Dubé		4
René-Daniel Dubois		5

Réjean Ducharme		1, 4, 7, 9, 10
Réjean Ducharme	L'Hiver de force	1
Réjean Ducharme	L'avalée des avalés	7, 9
Réjean Ducharme	Dévadé	10
Fernand Dumont		5
Gérard Étienne	Un ambassadeur macoute à Montréal	1
Gérard Étienne	Une femme muette	1
Michel Faubert		5
Marc Favreau		5
Trevor Ferguson		6
Jacques Ferron		4, 9
Jacques Ferron	L'amélanchier	9
Jacques Ferron	Cotnoir	9
Carole Fréchette		5
Madeleine Gagnon		5
Saint-Denis Garneau		4
Louis Gauthier		4, 5, 6
Claude Gauvreau		4
Raphaëlle Germain		5
Roland Giguère	Armes blanches	4
Jean-Pierre Girard		6
Gilles Gobeil		6

Pierre Gobeil	La Mort de Marlon Brando	8
Jacques Godbout		1, 4, 7, 8, 9
Jacques Godbout	Salut Galarneau	4, 7, 9
Jacques Godbout	Les Têtes à Papineau	1
Jacques Godbout	Une histoire américaine	1, 8
Alain Grandbois		3, 4
Jacques Grand'Maison		5
Robert Gravel	Durocher le milliardaire	5
Germaine Guèvremont	Le Survenant	4
Louis Hamelin		2, 5, 6, 8, 10
Louis Hamelin	La rage	8, 10
Simon Harel	Le voleur de parcours	8
Pauline Harvey		4
Anne Hébert		3, 4, 7, 9, 10
Anne Hébert	Kamouraska	7, 9
Anne Hébert	Les fous de Bassan	10
Gilles Hénault	Totems	4
Suzanne Jacob		4, 6, 7, 10
Suzanne Jacob	Laura Laur	7
Suzanne Jacob	L'Obéissance	10
Claude Jasmin		9
Claude Jasmin	Pleure pas, Germaine	7

Naïm Kattan		1, 5
Naïm Kattan	Adieu Babylone	1
Naïm Kattan	La fiancée promise	1
Naïm Kattan	La fortune du passager	1
Sergio Kokis		5, 6, 8
Sergio Kokis	Le pavillon des miroirs	8
Albert Laberge		3
Marie Laberge		5
Dany Laferrière	Comment faire l'amour avec un nègre sans se fatiguer	1, 7, 8, 10
Dany Laferrière		1, 2, 5, 6, 7, 8, 10
Jérôme Lafond		5
Michèle Lalonde	Speak white	9
André Langevin	Poussière sur la ville	4
Robert Lalonde		1, 6
Alain Lamontagne		5
Jean Larose		5
Monique LaRue		5, 6, 8, 10
Monique LaRue	Copies conformes	8, 10
Gilles Leclerc	Le journal d'un inquisiteur	9
Roger Lemelin		4
Jean Le Moyne		4
Robert Lepage		5

Robert Lepage	La trilogie des dragons	4
Jean-Aubert Loranger		3
Nadime Ltaif	Les Métamorphoses d'Ishtar	1
Antonine Maillet		4, 7
Antonine Maillet	Pélagie-la-charrette	7
André Major		3, 4, 7
André Major	La chair de poule	7
Marilù Mallet		6
Clément Marchand		3
Yann Martel		6, 10
Yann Martel	Life of Pi	10
Claire Martin	Les Morts	9
Claude Meunier		5
Marco Micone		1, 5, 8
Marco Micone	Speak what	5
Marco Micone	Gens du silence	1
Marco Micone	Addolorata	1
Marco Micone	Le figuier enchanté	1, 8
Gaston Miron		4
Christian Mistral		5, 6, 7, 10
Christian Mistral	Vautour	7
Christian Mistral	Vamp	10

Hélène Monette		6
Wajdi Mouawad		5
Maxime-Olivier Moutier		5, 6
Pierre Nepveu	L'Écologie du réel	8
Francine Noël		2, 4, 5, 6, 7, 10
Francine Noël	Maryse	5, 7, 10
Émile Ollivier		2, 5, 6, 10
Émile Ollivier	Mille eaux	10
Fernand Ouellette	Les Heures	10
Alice Parizeau		5
Fred Pellerin		5
Jean-Jacques Pelletier		5
Hélène Pelletier-Baillargeon		5
Bryan Perro		5
Jacques Poulin		1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
Jacques Poulin	Les Grandes marées	1, 7
Jacques Poulin	Volkswagen Blues	1, 5, 7, 8, 10
Jacques Poulin	Le Vieux chagrin	1, 10
Jacques Poulin	Jimmy	9
Monique Proulx		2, 5, 6, 8
Monique Proulx	Homme invisible à la fenêtre	8
Hubert Reeves		5

Jacques Renaud	Le cassé	3, 4, 7, 9
Mordecai Richler		1, 10
Mordecai Richler	L'Apprentissage de Duddy Kravitz	1
Mordecai Richler	Barney's version	10
Ringuet		3
Hélène Rioux		6
Yvon Rivard		4, 10
Yvon Rivard	Le siècle de Jeanne	10
Régine Robin	La Québécoise	1, 5, 8, 10
Esther Rochon		4, 5
Jean-Pierre Ronfard		5, 10
Jean-Pierre Ronfard	Vie et Mort du Roi boiteux	10
André Roy		5
Gabrielle Roy		1, 2, 3, 4, 10
Gabrielle Roy	Alexandre Chenevert	1
Gabrielle Roy	De quoi t'ennuies-tu, Eveline?	1
Gabrielle Roy	La détresse et l'enchantement	10
Louis Saïa		5
Jacques Savoie		1, 6
Gaétan Soucy		6, 10
Gaétan Soucy	La petite fille qui aimait trop les allumettes	10
Marie-Josée Thériault		6

Yves Thériault		2, 4, 9
Larry Tremblay		5
Lise Tremblay	L'hiver de pluie	10
Michel Tremblay		1, 4, 5, 7
Michel Tremblay	La grosse femme d'à côté est enceinte	1, 5, 7
Michel Tremblay	Des nouvelles d'Édouard	1
Sylvain Trudel		2, 5, 6, 7, 10
Sylvain Trudel	Terre du roi Christian	5
Sylvain Trudel	Le Souffle de l'harmattan	5, 7, 10
Sylvain Trudel	Du mercure sous la langue	5
Élise Turcotte		5, 6, 8, 10
Élise Trucotte	Le bruit des choses vivantes	8, 10
Marie Uguay		5
Laurent-Michel Vacher		5
Pierre Vadeboncoeur		5
Yolande Villemaire		1, 4, 5, 7, 10
Yolande Villemaire	La Vie en prose	1, 7, 10
Guillaume Vigneault		5, 6
Mélanie Vincelette		5
Elisabeth Vonarbourg		4, 5
Paul Zumthor		

Résultats :

157 auteurs dénombrés dans nos fiches

103 œuvres dénombrées

Là-dessus, voici la courte liste des auteurs revenant dans la moitié ou plus des ouvrages consultés : Yves Beauchemin, Ying Chen, Réjean Ducharme, Jacques Godbout, Louis Hamelin, Anne Hébert, Danny Laferrière, Francine Noël, Jacques Poulin, Gabrielle Roy Sylvain Trudel et Yolande Villemaire. Jacques Poulin est le grand champion, il est cité dans tous les ouvrages consultés mis à part celui traitant de la nouvelle littéraire. Son roman, Volkswagen blues est d'ailleurs le plus fréquemment cité (5 fois). Ces auteurs représentent somme toute assez bien le tableau des différents phénomènes littéraires que observés dans cette période (écritures féministes – Yolande Villemaire, écriture migrantes - Ying Chen et Danny Laferrière, écriture « best-sellers » - Yves Beauchemin et Francine Noël...)

Institution littéraire

Maison d'édition	Revue	Prix littéraire	Occurrence (no de fiche)
Éditions Quinze			3
Éditions de l'Hexagone			3, 4, 9
Édition Parti Pris			3, 4
Édition de l'Arbre			4
Les Herbes rouges			4
Le Noroît			5
Les Écrits des forges			5
La Courte échelle			5, 10
Leméac			9
Boréal express			9
La barre du jour			9
L'Homme			9
HMH			9
	Spirale (1979)		1, 4, 5, 10
	Jeu (1976)		1
	L'Annuaire théâtral (1985)		1
	Vice versa (1983)		1, 4, 5, 10
	Presqu'Amérique (1979 ?)		1
	XYZ		3
	Moebius		3
	Le Sabord		3
	Solaris		3, 5
	Imagine		3
	Cité Libre		3, 4
	La Nouvelle relève		4
	Amérique française		4
	Liaison		4
	Parti pris		4, 9
	La Barre du jour		4, 5, 7
	La Nouvelle barre du		4

	jour		
	Les herbes rouges		4, 7
	Estuaire		4, 5
	Mainmise		4
	Hobo-Québec		4
	Stratégies		4
	Chroniques		4
	Possibles		4
	Les têtes de pioche 1976-1979		4, 5, 8
	La vie en rose 1980- 1987		4, 5, 8
	Dérives		4, 5
	La Parole mètèque		4
	Liberté		9
	Nuit blanche 1982		10
	L'inconvénient 2000		10
	Québécoises deboutte! 1971		5
	Des rires et des luttes de femmes 1978-1981		8
	La Gazette des femmes		8
	Les cahiers littéraires Contre-jour 2003		10
		Prix David	3, 6, 8
		Prix Adrienne- Choquette	3

Nous cherchions à référencer les naissances et morts de maisons d'édition, de revues et les nouveaux prix littéraires. En tout, 13 maisons d'éditions, 35 revues et 2 prix littéraires sont mentionnés. Je crois que la prédominance des revues dans ce relevé s'explique par le lien très fort entre certaines de ces revues et différents phénomènes littéraires relevés. La multitude de revues féministes est mise en lien avec la vigueur de l'écriture féministe et féminine de la fin des années 70 et du début des années 80. On remarque aussi que Yolande Villemaire figure parmi les auteurs les plus fréquemment mentionnés de notre tableau précédent. On peut aussi mettre en rapport des revues traitant d'enjeux transculturels (Vice Versa) avec les écritures migrantes. Notons aussi qu'une assez grande quantité de revue publiant des nouvelles littéraires sont mentionnées dans l'ouvrage sur la nouvelle québécoise. Reste que, si certains éditeurs sont mentionnés, ils sont très rarement mis en lien avec une forme littéraire ou une autre. Il n'y a pas vraiment de phénomène du type « les romanciers impassibles des éditions de Minuit » présentés dans les ouvrages examinés, ce qui ne veut pas dire que de telles associations entre un courant littéraire et une maison d'édition ne sont pas présentes au Québec ; si elles existent, elles ne sont tout simplement pas nommées. Au sujet des prix littéraires, il pourrait être intéressant de sortir la liste depuis 1980 (disons) des principaux prix littéraires et de leurs récipiendaires. Il semble que le sujet ne soit pas vraiment abordé dans les manuels sur la littérature québécoise. Nous pourrions relever les récipiendaires des Prix du Gouverneur général, Prix David, Prix des libraires, du Salon du livre de Montréal et du Salon du livre de Québec, le prix Anne Hébert...

Courants littéraires émergeants

Courant littéraire (dans une acception [très] large du terme)	Auteurs associés	Occurrence (fiche)
Écriture des femmes		1, 2, 4, 5, 8
Écriture de la ville (ou urbaine)		1, 7
Écriture migrante		1, 2, 4, 5, 6, 8, 10
Écriture de l'américanité	Jacques Poulin	1, 8
Écritures paralittéraires		1, 3, 4, 5
Écriture de l'intime	Lié, entre autres aux écritures féminines. Jacques Poulin, Yves Beauchemin, Francine Noël, Robert Lalonde, Jacques Savoie, Monique Proulx, Louis Hamelin	2, 4, 5, 6, 7
Écritures voyageuses	Lié aux écritures migrantes et de l'américanité	2, 8
Écriture métissée	Lié aux écritures migrantes et urbaines. Sylvain Trudel, Émile Ollivier, Dany Laferrière, Ying Chen, Paul Zumthor.	2, 3, 4, 8
Écriture postmoderne		5, 7
Le conte réinventé		5
Écriture de la petite histoire		6
Écriture critique teintée d'humour de la jeune génération		6
Littérature jeunesse		8
Best-sellers	Tremblay, Beauchemin, Noël	8, 10
Littérature en mode mineur	Poulin	10
Roman baroque		10

À consulter ce tableau, on peut constater que certaines catégories reviennent d'un ouvrage à l'autre (écriture des femmes, écriture migrante, écriture de l'intime) et que d'autres peuvent être facilement recoupées : écritures voyageuses avec celle de l'américanité et l'écriture migrante ; écriture métissée avec l'écriture postmoderne et le roman baroque ; peut-être pouvons-nous rattacher les écrits urbains avec l'énigmatique « écriture critique teintée d'humour de la jeune génération »... Donc, bien que très diversifié, ce tableau s'accorde bien avec ce que nous retrouvons dans celui sur le contexte de l'époque et celui présentant les différents auteurs et œuvres.

À venir :

VAILLANCOURT, Claude, *Anthologie de la littérature québécoise*, Montréal, Chenelière éducation, 2008, 286 p. (fiche 11)

GATTI, Maurizio, *Littérature amérindienne du Québec : écrits de langue française*, préface de Robert Lalonde, Montréal : Hurtubise HMH, c2004, 271 p. (fiche 12)

HAMEL, Réginald (dir. publ.), *Panorama de la littérature québécoise contemporaine*, Montréal, Guérin, 1997, 822 p. (fiche 13)