

BLANCKEMAN, Bruno; MILLOIS, Jean-Christophe (dir.) (2004),  
Le roman français aujourd'hui : transformations, perceptions,  
mythologies, Paris, Prétexte Éditeur, 123 p.

TABLE

rion,	Préface .....	5
la lit- is de	<i>Le moment critique de la littérature</i> par Dominique Viart .....	11
	<i>À l'ombre du roman</i> par Dominique Rabaté .....	37
	<i>La rose des vents : cartographie des écritures de Minuit</i> par Christine Jérusalem .....	53
	<i>Un réalisme lyrique est-il possible ?</i> par Tiphaine Samoyault .....	79
	<i>Le temps des spectres</i> par Lionel Ruffel .....	95
	Repères bio-bibliographiques .....	119
	Table .....	123