

ALEXANDRE, Didier; COLLOT, Michel; GUÉRIN, Jeanyves; MURAT, Michel. (2004) La Traversée des thèses. Bilan de la recherche doctorale en littérature française du ~~XX~~^e siècle, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 254 p.

Table des matières

Michel Murat : Avant-propos	7
-----------------------------------	---

Synthèse des données

Jeanyves Guérin : Champs saturés et jachères	13
Michel Murat : La littérature restreinte	25
Michel Collot : Petit discours sur les méthodes	35
Didier Alexandre : L'apport documentaire	43

Genres

La poésie : table ronde	57
Intervention de Christine Andreucci	57
Intervention de Jean-Yves Debreuille	66
Intervention de Michel Jarrety	71
Le roman : table ronde	75
Intervention de Dominique Rabaté	75
Intervention de Marc Dambre : <i>Minores</i> et histoire du roman ..	80
Intervention de Dominique Viart : Le roman contemporain	88
Le théâtre : table ronde	99
Intervention de Marie-Claude Hubert	99
Intervention de Michel Autrand	104
Intervention de Jean-Pierre Sarrazac	107
Non-fiction (et autres sujets)	115
Intervention de Michel Murat	115

Territoires et méthodes

La francophonie : table ronde	123
Intervention d'Anne Douaire	123
Intervention de Jean-Marc Moura	131
Pierre Brunel : Un regard sur les thèses de littérature comparée ..	143
Georges Molinié : Une méthode stylistique ?	151
Jean-François Sirinelli : Du côté des historiens	159
Robert Pickering : La recherche en critique génétique	167
La recherche doctorale hors de France : table ronde	177
Intervention de Madeleine Frédéric : La Belgique	177
Intervention d'Antoine Compagnon : Les États-Unis	185

Le point de vue du doctorant : table ronde

Morgane Beaumanoir, Vincent Debaene, Marie Gil, Jean-Louis Jeannelle, Ganaëlle Lacroix, Maya Lavault, Stéphanie Smadja	195
--	-----

ANNEXES : les données du Fichier central des thèses

Annexe 1

Lotfi Nia : Les thèses soutenues de 1990 à 1999 : coup d'œil statistique	209
---	-----

Annexe 2

Geneviève Boyer et Elizabeth Coulouma : Les thèses dans le SUDOC : protocole de consultation	217
---	-----

Annexe 3

Les fichiers des thèses en cours	223
Michel Murat : Thèses sur la poésie	225
Marie Gil, Maya Lavault, Stéphanie Smadja : Thèses sur le roman ..	229
Ganaëlle Lacroix : Thèses sur le théâtre	239
Vincent Debaene : Théorie, thématique, genres, institutions, autres arts	247